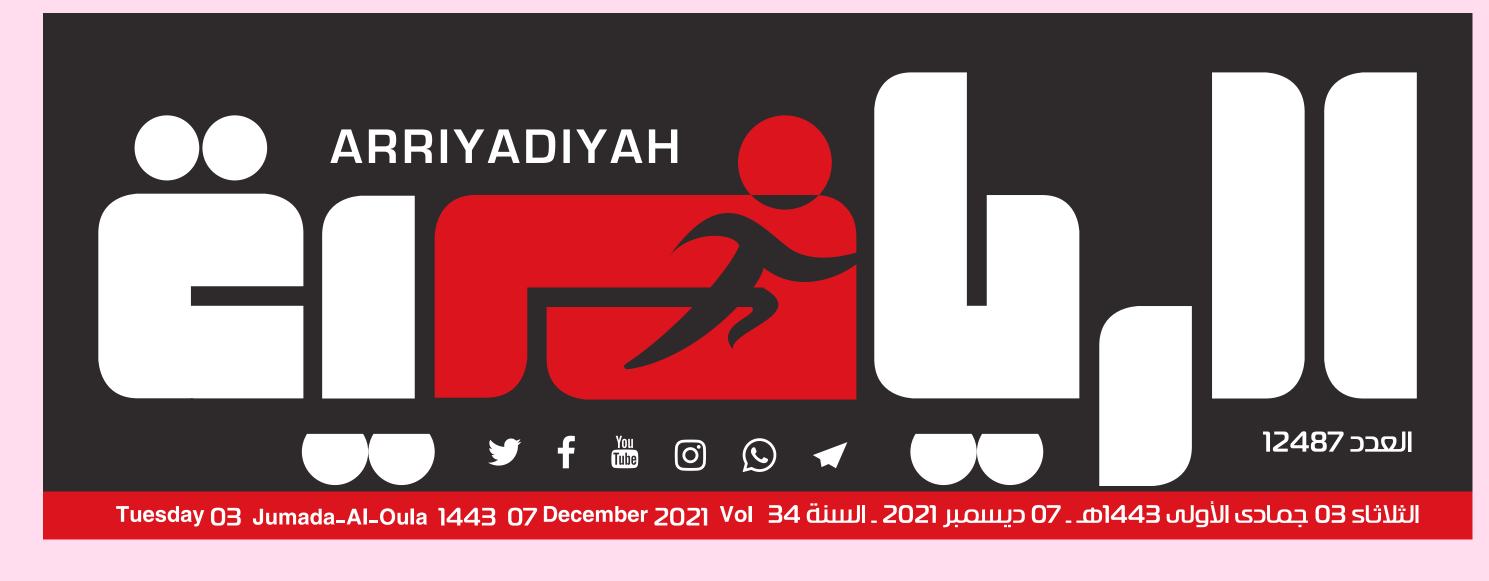


الثلاثاء 03 جمادى الأولى 1443هـ . 07 ديسمبر 2021 . السنة 34 Vol 07 December 2021 1443 Jumada-Al-Oula 03 Tuesday





«الاحتراف» تحذف المادة 17

الحد الأعلى لرواتب اللاعبين «الشهرية» التي تم إلغاؤها:

150 ألف ريال الراتب الشهري للمحترفين

30 ألف ريال الراتب الشهري لمحترفي الدرجة الأولى

8 آلاف ريال الراتب الشهري لمحترفي الدرجة الثانية

الدوحة . عبد الرحمن مشبب

ألغت لجنة الاحتراف وأوضاع اللاعبين في الاتحاد السعودي لكرة القدم اشتراطات المادة 17 من اللائحة الخاصة بمقدمات عقود اللاعبين المحترفين السعوديين، مع استمرار أحقية مقدم العقد، وفق تعميم "تمتلك الرياضية نسخة منه"، بعثته اللجنة إلى الأندية.

وتتضمن المادة المحذوفة، أنه يجوز لأندية الدرجة الممتازة تقديم مقدمات عقود للاعبين المحترفين، بشرط ألا تزيد عن مليون ونصف المليون ريال للعقود التي لا تقل مدتها عن 3 أعوام، على أن يتم تقسيم مقدم العقد على دفعات سنوية متساوية، تدفع في كل موسم رياضي طوال مدة عقد اللاعب. وعمَّمت اللجنة على الأندية قرار فتح سقف رواتب اللاعبين "الشهرية" للمحترفين السعوديين لأندية الممتاز والأولى والثانية مع استمرار الحد الأدنى لرواتب اللاعبين في الممتازة 10 آلاف و800 ريال، والأولى 8 آلاف و100 ريال، والثانية 4 آلاف ريال.



ضوئيات خاصة بـ «الرياضية» من خطاب لجنة الاحتراف الموجَّه إلى الأندية

حلبة جدة..
ترفيه طوال العام

جدة . أحمد اللوقان

كشف لـ "الرياضية" مصدر رسمي في شركة رياضة المحركات السعودية، عن أن منطقة حلبة كورنيش جدة ستكون دائمة بوجود أماكن ترفيهية ومطاعم وألعاب.

وكانت الحلبة احتضنت، لمدة 3 أيام، الجولة 21 من موسم سباق "فورمولا 1"، التي انتهت أمس الأول بفوز البريطاني لويس هاميلتون، سائق فريق "مرسيدس".

وقال المصدر: "ستبقى المنطقة، التي شُيِّدَت خلال 8 أشهر، مفتوحةً أمام سكان وزوار جدة، على مدار العام، بما فيها من مطاعم ومقاه ومرافق رياضية وترفيهية، فضلاً عن مرسى اليخوت".

6 7



يوريا
ترسم بالرمل

14

أنهى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم تحضيراته لمواجهة نظيره المغربي ضمن الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات لبطولة كأس العرب الجارية في قطر.. وفي الصورة التي التقطت أمس سعود عبد الحميد، قائد المنتخب، يسدد الكرة خلال الحصة التدريبية الأخيرة
(المركز الإعلامي . المنتخب السعودي)

5

سرحان:
أجهل أسباب غياب السومة

4

ماكس يشكك..
وهاميلتون يرد

11




الإماراتيون
يكتسحون المهجنات

15

السعر: السعـودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطر 2ريال – العـراق 500فلـس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



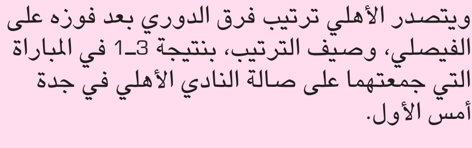
الهلال يتجاوز الترجي

عرعر . أنور قمقوم

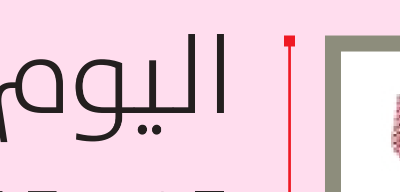
فاز فريق الهلال الأول للكرة الطائرة على نظيره الترجي بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط، أمس، ضمن مواجهات الجولة 9 من الدوري السعودي الممتاز.

ورفع الهلال رصيده النقطي إلى 21 نقطة في المركز الثالث، فيما بقي الترجي على رصيده السابق برصيد 15 نقطة في المركز الرابع.

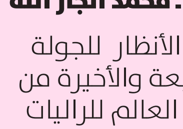
ويتصدر الأهلي ترتيب فرق الدوري بعد فوزه على الفيصلي، وصيف الترتيب، بنتيجة 3ـ1 في المباراة التي جمعتهما على صالة النادي الأهلي في جدة أمس الأول.



الرياضية
الثلاثاء 03 جمادى الأولى 1443هـ 07.12.2021 العدد 12487



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM



عندما
غيرت العالم

كنت أريد تغيير العالم، كانت عندي قناعات بأن تغيير العالم للأفضل لا يتطلب معجزات، إنما إرادة قوية وطموح لا يتوقف عند غايات شخصية.

هكذا فكرت أو هكذا فكر الشخص الذي كنته وأنا في العشرين، وكان عليَّ أن أشخص الأسباب التي صنعت كل المتناقضات في عالمنا، فبقدر ما في الحياة من سعداء هناك من يعيشون في شقاء، وبقدر ما يوجد غنى هناك فقر، تطلب مني التشخيص حوالي 30 عامًا، والحقيقة أنني لم، أنشغل كل هذه المدة في البحث في الأسباب والنتائج بقدر ما وجدت أنني أراقب نفسي وأراجع سلوكها، اكتشفت خلال السنوات بأنني في بعض الأحيان عملاق، وفي أحيان نملة بين أفيال، وبأنني طيب جدًا، وبأنني قاس مثل الحجر الصلب، وبأنني كريم معطاء، وبخيل لدرجة خجلت فيها من نفسي، كنت أتوصل بعد كل سنوات بأنني لا أبقى على سلوك واحد، وهكذا الناس، شيء أشبه بالصباح والمساء مختلفين، ففي الوقت الذي أكون فيه كريمًا هناك بخلاء، وفي الوقت الذي يكون فيه طيبون أكون قاسيًا، توصلت أن العالم كان هكذا دائمًا وسيبقى، وأن الحل للأفضل يكمن في زيادة قليلة من كل منا، أن نبقى طيبين بقدر أكثر، وكرماء أكثر ولو بقليل، وأن الزيادة في التنازل لا تعتبر سذاجة ولا جبنًا، بعد هذه السنوات الـ30 أدركت أن العالم قد يتغير للأفضل إذا ما أردنا تغييره بتقديم تنازلات محدودة لا تناقض جيناتنا وما اكتسبناه، لأن الصفات البشرية بحلوها وسوئها لن تزول، إنما نستطيع أن نزيد الحلو فينقص السوء. كنت أعتقد بأني لا بد أن أكون ثريًا جدًا لكي أغير شيئًا من العالم للأفضل، لكنني آمنت بأنني لست بحاجة للثراء، لا يتطلب تغيير العالم مالًا أو جهدًا كبيرًا من شخص في حالتي، فزراعتي لوردة واحدة ستجعل من العالم أجمل وأفضل، وأستطيع مضاعفة التغيير للأفضل إذا ما زرعت وردتين، ومع أنني في فترة ما زرعت عشرات الورود في حديقة منزلي وجعلت من العالم أفضل إلا أنني تخليت عنها بعد أن وصلتني فاتورة مياه ضخمة في حساباتي، لكنني صنعت عالمًا أجمل ولو لفترة، وضربت موعدًا جديدًا مع العالم لجعله أجمل في وقت ما.

اليوم وأنا في هذا العمر أدرك بأن حماس الشباب الذي كنت أعيشه أشغلني مبكرًا عن الانتباه للتفاصيل الصغيرة من حولي، والأشخاص الرائعون الذين لم أنتبه لجمالياتهم وأهمية وجودهم، وهذا مما أردت أن ينتبه له الشباب مبكرًا، بأن تغيير العالم للأفضل يبدأ بالاهتمام بمحيطنا الصغير، بجعل حديقة المنزل أفضل، بإعطاء جزء من وقتنا لأحبتنا، برسم ابتسامة الرضا على وجوه جيراننا، بجبر خواطر من نستطيع جبر خواطرهم.

رالي حائل الدولي	
النسخة	12
السيارات "فيا"	29
السيارات الوطنية	27
الدراجات النارية	27
الشاحنات	3

اليوم..
انطلاق رالي حائل الدولي

4 مراحل في الجولة الأخيرة من كأس العالم «فيا كروس كانتري»

حائل . محمد الجار الله

تتجه الأنظار للجولة السابعة والأخيرة من كأس العالم للراليات الصحراوية الطويلة "فيا كروس كانتري"، للموسم 2021 "رالي حائل الدولي 2021"، والتي تنطلق منافساتها اليوم برعاية الأمير عبد العزيز بن سعد بن عبد العزيز أمير منطقة حائل.

و تُنظم بالتعاون مع هيئة تطوير منطقة حائل والاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، خلال الفترة من 6 إلى 11 ديسمبر الجاري في منطقة حائل.

وتنطلق أولى مراحل الرالي، من أصل أربع مراحل، من قرية الرديفة في قلب صحراء النفود شمال غربي مدينة حائل، بما يزيد على 120 كم، وصولًا إلى قرية أم القلبان شمال مدينة حائل بقرابة 40 كم.

ويشارك في رالي هذا العام 29 سيارة في تصنيف "فيا" الدولي، و4 سيارات من فئة "تي +1" بمواصفات 2022، و27 سيارة في التصنيف الوطني، و29 مشاركًا في فئتي الدرّاجات النارية العادية ورُباعية العجلات "كوادز"، إلى جانب 3 سائقين في فئة الشاحنات.

من جانبه، خضعت السيارات والدراجات الخاصة بالمشاركين في الرالي أمس إلى الفحص الفني في المعهد الصناعي الثانوي في حائل.



صورة التقطت أمس لفريق الصيانة في رالي حائل الدولي أثناء فحص المركبات الخاصة بالمشاركين في السباق (المركز الإعلامي ـ رالي حائل)

الساحل
يقفز إلى الثاني

الدمام . الرياضية

قفز فريق الساحل الأول لكرة القدم إلى المركز الثاني في دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى مؤقتًا عقب فوزه على الخلود، ضيفه، 3ـ1، أمس على ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر، في افتتاح مواجهات الجولة الـ 14. سجل الخلود أولًا عن طريق محمد المنقاش، قبل أن يقلب الساحل الطاولة في آخر نصف ساعة من عمر اللقاء مسجلًا ثلاثة أهداف عن طريق عبد المجيد عريشي ومحمد الشهراني ولاوسن بيكاي. ورفع الساحل رصيده لـ22 نقطة متساويًا مع الخليج المتصدر، والعدالة الذي تراجع إلى مركز الثالث بفارق الأهداف. وتعادل العروبة مع الكوكب، ضيفه، بهدف لكل منهما في الجوف، وسجل الضيوف أولًا عن طريق فالو سامب "18" قبل أن يدرك فيليب فريتاس التعادل لأصحاب الأرض.



صورة التقطت أمس من فرحة لاوسن بيكاي لاعب فريق الساحل بعد تسجيله الهدف الثالث أمام الخلود (المركز الإعلامي ـ الساحل)

يلو YELO



الجبلين VS القادسية
03:20
الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي "حائل"



الخليج VS بيشة
05:25
مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية "الخبر"



هجر VS الوحدة
05:30
نادي هجر "الأحساء"



جدة VS الأخدود
06:15
الصالة الرياضية في مدينة الملك عبد الله الرياضية "جدة"

ديديه
يقود يد الأخضر



صورة التقطت أمس لمات فيفر الرئيس التنفيذي في مركز التدريب السعودي مع ديديه بعد التوقيع (المركز الإعلامي ـ اتحاد اليد)

الدمام . وليد الصيعري

أعلن مركز التدريب السعودي الأولمبي أمس التعاقد مع الفرنسي ديديه دينارت لقيادة الجهاز الفني للمنتخب السعودي لكرة اليد لمدة أربعة أعوام. ووقع ديديه العقد أمس في مركز الملك عبد العزيز الوطني "إثراء"، بحضور مات فيفر الرئيس التنفيذي لمركز التدريب السعودي، وفاضل النمر رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد.

من جانب آخر، سحبت أمس قرعة البطولة الآسيوية الـ 20 للمنتخبات لكرة اليد للرجال والمؤهلة إلى بطولة العالم 2023 في بولندا والسويد، التي ينظمها الاتحاد السعودي للعبة في المنطقة الشرقية يناير المقبل بمشاركة 17 منتخبًا آسيويًا. ووضعت القرعة المنتخب السعودي في المجموعة الثانية بجانب إيران وأستراليا والهند.

فحص
جياد «قفز السعودية»

الرياض . سعد الفراج

تبدأ اللجنة المنظمة لبطولة "قفز السعودية" غدًا إجراء عملية الفحص البيطري للجياد المشاركة في النسخة الأولى من البطولة التي ينظمها الاتحاد السعودي للفروسية في مقر "قفز السعودية" في ميدان نادي سباقات الخيل في الجنادرية.

وتُعد البطولة التي تستضيفها الرياض خلال الفترة من 9 إلى 11، ومن 16 إلى 18 من ديسمبر الجاري، إحدى أهم المحطات في البطولات العربية والمؤهلة إلى نهائيات كأس العالم لقفز الحواجز 2022 في ألمانيا.

وستشمل اختبارات فحص الجياد المشاركة عدة جوانب، منها البدني والطبي واختبارات أخرى تتعلق بالمعايير اللازمة لجياد قفز الحواجز قبل أن يتم السماح للفرسان بإجراء عملية الإحماء من أجل التكيف على الميدان، حيث تُعد البطولة من البطولات عالية المعايير والمتطلبات.

محلي | عربي | عالمي

هاميلتون..
الإنجاز الأقوى

الرياض . هاني السليس

منحت النسخة الأولى لسباق جائزة السعودية الكبرى STC لـ "فورمولا 1" البريطاني لويس هاميلتون سائق فريق مرسيدس إنجازًا جديدًا في مسيرته مع عالم "فورمولا 1"، وأصبح أول سائق يفوز بجائزة السباق إضافة إلى تحقيقه فوزه رقم 103 في مشوار البطولة. بدأ هاميلتون البالغ من العمر 36 عامًا مسيرته مع عالم سباقات السيارات في سن الثامنة وفاز بأول بطولة كارتينج في بريطانيا عندما كان في سن العاشرة. وحقق هاميلتون أول فوز بسباق "فورمولا 1" في كندا عام 2008 ويُعد السائق الوحيد في عالم سباقات "فورمولا 1" الذي ينهي تاسع سباق له على منصة التتويج ونجح في تحقيق بطولة العالم لـ"فورمولا 1".

2008	2020	2020
جائزة لوريوس الرياضة العالمية لأفضل تقدم	جائزة بي بي سي لشخصية العام الرياضية	جائزة لوريوس العالمية لرياضي العام

لويس هاميلتون
سائق فريق مرسيدس لـ"فورمولا 1"



سيفيلا يعيد تجهيز أبها

أبها - حسن ذيبان

يفتح السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، ملف تجهيز الفريق من جديد بعد إجازة الأيام الثمانية التي منحها للاعبين عقب نهاية المباراة أمام الهلال "1-1" في الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويهدف سيفيلا إلى تعويض اللاعبين لياقيًّا بعد الإجازة التي تزامنت مع فترة التوقف الجارية بسبب مشاركة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في بطولة كأس العرب المنظَّمة في الدوحة، العاصمة القطرية. ومن المنتظر أن يخوض الفريق لقاءً تجريبيًّا أمام الأهلي، في 13 ديسمبر الجاري، ضمن خطة معسكر جدة.

بعد غياب 268 يوما..
بيتي يظهر في حائل
تجاوز التجارب الميدانية.. وسالازار يعتمده بالمؤجلة

بيتي مارتينيز

الجنسية
أرجنتيني
العمر
28 عامًا
المركز
صانع لعب
الإصابة
قطع في الرباط الجانبي للركبة
مدة الغياب
268 يومًا
العودة
أمام الطائي

الرياض - بندر العتيبي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن الأرجنتيني بيتي مارتينيز، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، سيعاود الركض من جديد على الملاعب بعد غياب عنها دام 268 يومًا، حيث يشارك في مواجهة فريقه أمام الطائي المؤجَّلة من الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الجمعة المقبل، على ملعب عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي في حائل.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن طبيب النادي والجهاز الفني للفريق اطمأنوا على حالة اللاعب عبر الاختبارات والتجارب الميدانية التي خضع لها في المناورة التي فرضها البرازيلي مارسيلو سالازار، المدرب المؤقت، وتواجه فيها الفريق الأساسي والرديف. وشارك مارتينيز، العائد من الإصابة، في نحو 45 دقيقة من التدريبات.

وبيَّنت أن اللاعب سيشارك في المباراة المقبلة، على ألَّا تزيد مدة لعبه عن 60 دقيقة، وسيكون جاهزًا لياقيًّا وفنيًّا قبل مواجهة الديربي أمام الهلال، في 16 ديسمبر الجاري.

وتعرَّض مارتينيز إلى قطع في الرباط الجانبي للركبة خلال المباراة أمام الأهلي في الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم الماضي، وتحديدًا في 11 مارس 2021.

الاتحاد والعين تعادل

جدة - فيصل الشريف

تعادل فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، مع نظيره العين الإماراتي "1-1" في لقاء تجريبي جمع الفريقين ضمن معسكر الفريق الجاري حاليًا في مدينة دبي الإماراتية.. سجل العين أولًا عن طريق البرازيلي جوناتاس دي سانتوس "30" وعادل للاتحاد الفرنسي يوسف نياكيتي "34".. وكان الروماني كوزمين كونترا مدرب الفريق الاتحاد دخل بتشكيلة مكونة من مارسيلو جروهي، حمدان الشمراني، زياد الصحفي، عبد اللّه الحافظ، عبد العزيز البيشي، برونو هنريكي، عبد الإله المالكي، عبد الرحمن العبود، إيجور كورنادو، يوسف نياكاتي وروماوينيو.



صورة التقطت أمس البرازيلي دو مينيزيس، لاعب العين، محاصرًا من الاتحاديين هنريكي والمالكي والعبود خلال المواجهة (المركز الإعلامي ـ العين)

الفيصلي يدشن معسكر دبي

معسكر الفيصلي

9 ديسمبر	13 ديسمبر	14 ديسمبر	16 ديسمبر
مباراة تجريبية	مباراة تجريبية	ختام المعسكر	العودة إلى المجمعة

صورة التقطت أمس للهولندي هشام فائق، لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، في صالة المطار في الرياض قبل المغادرة إلى دبي (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

المجمعة ـ الرياضية

وصل لاعبو فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، أمس، إلى مدينة دبي الإماراتية، استعدادًا لإجراء معسكر خارجي لمدة ثمانية أيام خلال فترة التوقف الجارية لمشاركة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في بطولة كأس العرب المنظَّمة في الدوحة، العاصمة القطرية. ومن المقرَّر أن يستمر المعسكر حتى 14 ديسمبر الجاري، وسيخوض خلاله الفريق مواجهتين تجريبيتين، في 9 و13 من الشهر ذاته، قبل أن يعود إلى المجمعة استعدادًا لمواجهة الأهلي في دور الـ 16 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين في 21 من ديسمير.

الطائي يخسر سعيود أمام النصر

حائل - محمد الجار الله

أوضح لـ "الرياضية" مصدرٌ رسمي في نادي الطائي، أن إصرار الجزائري أمير سعيود، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، ورغبته الملحَّة في المشاركة مع منتخب بلاده في بطولة كأس العرب، الجارية حاليًّا في الدوحة، العاصمة القطرية، دفعهما للسماح له بالانضمام إلى بعثة الجزائر على الرغم من حاجة الفريق إليه في مواجهة فريق النصر، الجمعة المقبل، المؤجَّلة من الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأشار المصدر ذاته إلى أن الفريق سيخسر سعيود أمام النصر في إحدى المباريات القوية للفريق، على حد وصفه، مبينًا أن التشكيلي خوسيه سييرا، مدرب الفريق، يعمل على تجهيز البديل المناسب.

مباراة الطائي المقبلة



الموعد
10 ديسمبر
المنافس
النصر
الملعب
عبد العزيز بن مساعد بن جلوي
المدينة
حائل

ناشئو غرب آسيا.. 3 مواجهات تحدد المتأهلين

الدمام - وليد الصيعري

يسعى منتخبا الإمارات والأردن لكرة القدم تحت 17 عامًا إلى خطف بطاقة التأهل إلى الدور الثاني من بطولة غرب آسيا للناشئين، الجارية حاليًّا في الدمام من 5 إلى 13 ديسمبر، عندما يواجهان فلسطين واليمن على التوالي في المجموعتين الثانية والثالثة، فيما يحاول منتخب لبنان تعويض خسارته المباراة الأولى عندما يلاقي العراق في المجموعة الأولى.

من جانب آخر، أجرى لاعبو المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 17 عامًا تدريبهم على رديف ملعب الأمير محمد بن فهد بقيادة عبد الوهاب الحربي، مدرب الأخضر، والجهاز الفني المساعد. وقسَّم المدرب اللاعبين إلى مجموعتين، أدَّت الأولى مرانًا استرجاعيًّا بعد مباراتهم أمام منتخب لبنان، الأحد، التي انتهت 2ـ1، في حين أجرت الثانية مناورة على نصف مساحة الملعب.



صورة التقطت أمس لعبد اللّه البيشي وفارس اليوسف لاعبي المنتخب السعودي تحت 17 عامًا خلال التدريبات الاسترجاعية (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

مسافة خفقة قلب

هل شاهدت كيف أنَّ الشعبَ يحبه؟ وهل تأمَّلت كيف أنَّ لنا في قلب محمد موطنًا؟
أينما ذهب يبهرك حضوره، وتسحرك شخصيته وكأن ما يفصلنا عن ولي العهد الأمير محمد بن سلمان مسافة خفقة قلب في كل مرة يكون معنا في حدث عالمي، تستضيفه السعودية.

الملهم محمد بن سلمان، الشغوف، الطموح، الواثق، العبقري، السياسي، الاقتصادي، القائد، ورؤية الوطن. كان الوطن، أرضًا وإنسانًا، مع موعد لقاء مع قلب الوطن النابض برؤية 2030، ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، يصافح الوطن والعالم بمستقبل السعودية المشرق.

وسط ترقب عالمي، دشَّن عراب "رؤية المملكة 2030" الأمير محمد بن سلمان منافسات سباق جائزة السعودية الكبرى لـ "فورمولا 1" مساء الأحد، على مدار ثلاثة أيام من 3 إلى 5 ديسمبر، وقد أقيمت على حلبة كورنيش جدة، الأسرع إنشاءً في تاريخ حلبات الـ "فورمولا 1"، حيث تمَّ بناؤها في ثمانية أشهر فقط، وفقًا لوكالة الأنباء السعودية.

وتم تشييد هذه الحلبة وفقًا لأفضل معايير الصحة والسلامة، وأعلى مستويات الجودة، إذ تتمتع بعديد من المزايا المهمة للسائقين من أجل الانطلاق بأعلى سرعة ممكنة، وزيادة مستويات التشويق خلال السباق.

يذكر أن عدد الشركات المشاركة في بناء حلبة كورنيش جدة بلغ 50 شركة، إضافة إلى 3000 متعهد بناء، وأكثر من 300 مهندس من مختلف التخصصات، فيما استهلكت الحلبة 37 ألف طن من الإسفلت، و600 ألف طن من الإسمنت، إضافة إلى 30 ألف متر مكعب من أحجار البناء، و1500 مصباح كهربائي، إلى جانب زراعة أكثر من 1900 شجرة. كل هذه الأرقام تبرهن لك على ثقافة السعودية اليوم في كسب رهان كل التحديات، والفوز بثقة العالم مع كل حدث على مختلف الأصعدة.

لا يبقى إلا أن أقول:

هذا الشاب محمد خريج جامعة سلمان بن عبد العزيز، رزقٌ من السماء لهذا الوطن. جاء في وقته ليكون القائد المجدِّد لكل شيء، من ترهلات مصنع القرار إلى الرشاقة في التخطيط الاستراتيجي لوطن عظيم وشعب عظيم، لا مكان له إلا في عنان السماء. لنا القمة، ولنا الحاضر، ولنا المستقبل، لأن هذا الوطن رزقه اللّه بمحمد بن سلمان. يا رب أطل في عمره، وحقق كل أحلامه. نحبك يا محمد، وسر بنا للمجد والعلياء.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

بطولة غرب آسيا الثامنة للناشئين



فلسطين VS الإمارات
03:00
ملعب النهضة



العراق VS لبنان
05:00
ملعب الخليج



اليمن VS الأردن
06:45
ملعب النهضة







الرياضية
الثلاثاء 03 جمادى الأولى 1443 هـ
07.12.2021 العدد 12487

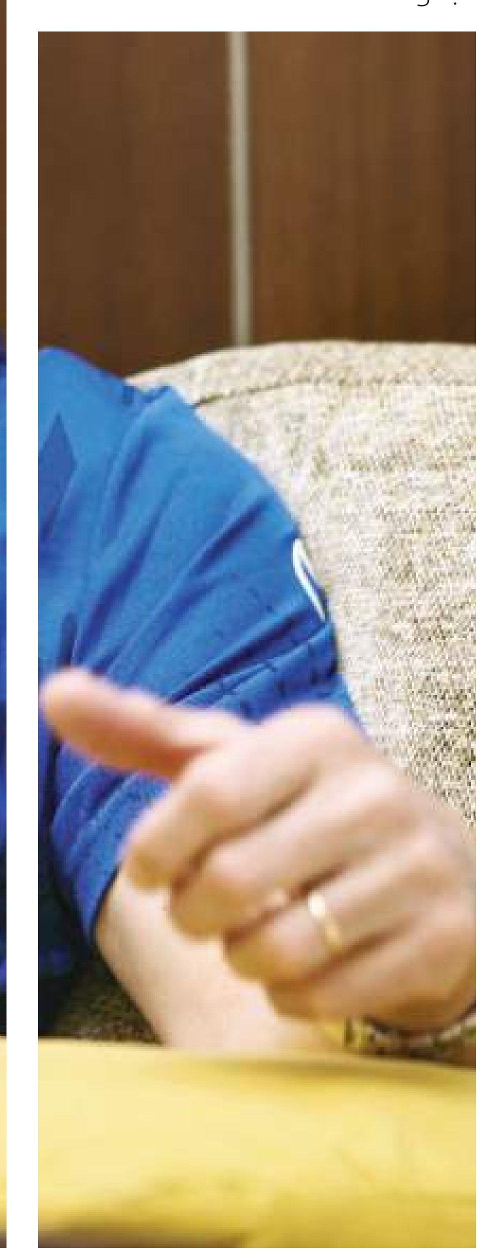
سرحان:

الأهلي لم يمنع السومة

أمين الاتحاد السوري يتحدث عن «العربية».. وتجربة «الآسيوي»

سبق أن عمل الأمين العام للاتحاد السوري عضوًا في لجنة الانضباط القاري، ومراقبًا في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، كما شغل منصب نائب رئيس اتحاد غرب آسيا، ورئيس لجنة المسابقات في الاتحاد السوري لكرة القدم.

توفيق سرحان، في حواره مع "الرياضية" تحدث عن بطولة كأس العرب، مبينًا أن مشاركة المنتخب السعودي بالرديف خطوة صحيحة إذ تمنح اللاعبين فرصة البروز دوليًّا، كاشفًا عن سبب عدم انضمام عمر السومة، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى المنتخب السوري في البطولة.



01
بدايةً، كيف رأيت بطولة كأس العرب الجارية حاليًّا؟

إعادة إحياء كأس العرب بالشكل الذي لمسناه في هذه البطولة، فنيًّا وتنظيميًّا وإداريًّا، فخرٌ لكل مواطن عربي، وكل اتحاد عربي. البطولة أفضل تجربة قبل نهائيات كأس العالم 2022 في قطر، وتتميز بتوفير كافة مستلزمات الإقامة، والتنقل، والملاعب، وتلبية متطلبات ومعايير الاتحاد الدولي.

02
ما تقييمك لمشاركة المنتخب السعودي في البطولة؟

مشاركة الاتحاد السعودي بالمنتخب الرديف خطوة صحيحة، إذ تمنح الفرصة لهؤلاء اللاعبين للبروز دوليًّا، وتجهِّزهم لخدمة الأخضر مستقبلًا. أتابع المنتخب والأندية السعودية، وأؤكد أن كرة القدم السعودية كرة متطورة ومنظَّمة ومحترفة بدليل أن المنتخبات السعودية منذ أكثر من 30 عامًا وهي تحقق حضورًا كبيرًا، عربيًّا وقاريًّا وعالميًّا، وتقدم لاعبين على أعلى مستوى من الاحتراف.

03
ماذا عن عمر السومة، وما يقدمه من مستويات مع الأهلي السعودي؟

نعتزُّ بأداء عمر السومة وأخلاقه العالية.
هو لاعب مميز، خدم بأفضل شكل المنتخب السوري، والنادي الأهلي، وقبله نادي القادسية الكويتي، وله متابعون كثرٌ في الدوري السعودي، خاصةً من سوريا، لكنه لا يشارك معنا في بطولة كأس العرب الحالية.

04
ما سبب عدم مشاركته مع المنتخب السوري في كأس العرب؟

النادي الأهلي لم يمانع مشاركة السومة في البطولة. اللاعب قد تكون لديه أسبابٌ خاصة لعدم اللعب مع المنتخب في هذه البطولة. قد يرغب السومة في منح الفرصة للاعبين الشباب لتقديم أنفسهم مع المنتخب، لذا أرسل اعتذاره عن عدم المشاركة في البطولة، ونحترم قراره، وبالتأكيد لن يرفض اللعب مع المنتخب السوري في حال احتاج إليه.

05
هل ذكر لكم تحديدًا الأسباب التي تمنعه من المشاركة مع المنتخب؟

لم يحدِّد السبب، لكنه أرسل خطابًا إلى الجهاز الفني، قدَّم فيه اعتذاره رسميًّا. تواصل الجهاز الفني مع الأهلي، فأكد النادي أنه لا يمانع مشاركة السومة في البطولة.

06
هل صحيحٌ أنك من أقدم المسؤولين في الكرة السورية؟

بدأت العمل في الاتحاد السوري عام 1984 بوصفي الأمين العام المساعد حتى 2016، وتخلَّلت تلك الفترة أوقاتٌ ابتعدت فيها عن منصبي.
عام 1996 التحقتٍ بالاتحاد الآسيوي مراقبًا للمباريات، كما تمَّ اختياري عضوًا في لجنة الانضباط الآسيوي من عام 1998 حتى 2016.

حوار: عبد الرحمن مشبب

صورة التقطت لتوفيق سرحان الأمين العام للاتحاد السوري أثناء حديثه إلى الزميل عبد الرحمن مشبب
تصوير: محمد المانع

07
كيف تصف العمل في أمانات الاتحادات الأهلية؟

عمل شاق، ويحتاج إلى التركيز والدقة، فالأخطاء تضيع جهود أندية ولاعبين ومدربين على مدى أعوام.

08
كيف هو واقع حال الكرة السورية اليوم؟

على الرغم من الظروف التي تمرُّ بها سوريا، وصعوبة اللعب على أرضنا إلا أن اللاعبين السوريين يتألقون مع الفرق التي يمثلونها، منها فرق كبيرة وعريقة، وأذكر منهم على سبيل المثال عمر خربين.

09
عملت في لجنة الانضباط في الاتحاد الآسيوي، كيف كان تعامل الأندية والمنتخبات السعودية معكم؟

الأندية السعودية أندية عريقة، واللاعب السعودي منضبط ومحترف. إجمالًا، الكرة الآسيوية منضبطة مقارنة بغيرها، وقد تقلصت كثيرًا حدة التشنج بين الجماهير، وزاد الوعي في صفوفها كثيرًا.

10
موقف لا تنساه، حصل مع الأندية السعودية حينما كنت في اللجنة الآسيوية؟

أتذكَّر جيدًا يوسف الثنيان، اللاعب السابق، إذ كنت أستمتع كثيرًا بأدائه في الملعب، لكنه عوقب آسيويًّا بسبب مخالفة ضد لاعب آخر، واضطرت اللجنة إلى فرض عقوبة عليه كون الحالة تستوجب ذلك. على الرغم من موافقتي على العقوبة إلا أنني شعرت بأن القرار كان قاسيًا في حق لاعب ممتع، وطبَّقنا اللائحة لأننا لا نفرّق بين لاعب وآخر.

11
أي منتخب تتوقَّع أن يحقق كأس العرب؟

أتمنى أن تكون البطولة مفيدة لجميع المنتخبات، خاصةً أنها مقبلة على استحقاقات آسيوية، أو إفريقية.



عبدالله الطويرقي
@vip_cse0

«سور الشباب
عالي يالإعلام الأصفر»

ما شاهدته خلال اليومين الماضيين جعلني أتعجَّب من تصريحات بعض الإعلاميين المهتمين بالشأن النصراوي، وتمثَّلت بالحديث عن لاعب الشباب البرازيلي سيبا، وعن بيان نادي الشباب، إذ حاولوا التضليل، وخلط الأوراق بين بيان نادي النصر حول موضوع فسخ عقد لاعبه عبد الرزاق حمد الله، وبيان نادي الشباب حول لاعبه سيبا.

وأتى بيان نادي النصر كالتالي: "أنهت إدارة نادي النصر العلاقة التعاقدية مع اللاعب المغربي عبد الرزاق حمد اللّه بسبب قانوني مشروع، وبحسب لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم، ويحتفظ نادي النصر بجميع الحقوق المالية والقانونية المترتبة على ذلك أمام الجهات القضائية المختصة".

بينما صاغ نادي الشباب بيانه كما يلي: "رفعت إدارة نادي الشباب خطابًا إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم، تطلب من خلاله السماح لها بإنهاء التعاقد مع المحترف البرازيلي سيبا وذلك بسبب غيابه عن الفريق الأول لكرة القدم، والامتناع عن تأدية مهامه الوظيفية كلاعب محترف، وعدم استجابته للخطابات الموجَّهة له من قبل النادي للعودة للفريق".

ويتضح اختلاف البيانين اختلافًا كليًّا من حيث حيثيات المضمون، والصياغة، والمسبِّبات، لكنَّ الإعلام المهتم بالشأن الأصفر حاول جاهدًا خلط الأوراق، والتضليل، فضلًا عن التهكم المستمر، والتقليل من شأن الإعلام الشبابي وجماهير نادي الشباب، حيث ردَّدوا بعض الكلمات المضحكة التي تكشف حجم عقلياتهم، ومدى ضيق أفقهم، وافتقادهم المهنية الإعلامية، وأصبحوا مجرد مشجعين، يملكون مكانًا في المنابر الإعلامية، فما وجدوا في حق الإعلام الشبابي إلا أن قالوا: "لم نكن نعلم عن قضية لاعب الشباب البرازيلي سيبا إلا بعد صدور بيان نادي الشباب، وهذا يعتبر ضعفًا من الإعلام الشبابي وجماهيره".

ولا يعلم الإعلام النصراوي أن سور الشباب عال، وأن إعلام الشباب وجماهيره تهمهم مصلحة الكيان أولًا، وأن لا شيء يطفو على السطح من مشكلات الفريق الداخلية، ولا يجعلون من هذه القضايا مادةً دسمة لوسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي بحيث يثيرون البلبلة حول الفريق، بالتالي تشتيته ورميه خارج الملعب في وقت أحوج ما يكون فيه للهدوء وخلق الأجواء الإيجابية بعيدًا عن "الضجيج"، والصخب الإعلامي المزعج.

ربما الإعلام النصراوي اعتاد على هذه الأجواء الصاخبة والمزعجة والمليئة بالضجيج في ناديهم، الذي يقتاتون على مشكلاته لتتصدر الصحف والبرامج الرياضية ومواقع التواصل الاجتماعي، ويريدون من إعلام الشباب مرافقتهم في ذلك المركب المهترئ والمثقوب.

توفيق **سرحان**

تاريخ الميلاد
1953

- الأمين العام للاتحاد السوري

المشوار الرياضي
- لاعب سابق في نادي الثورة السوري
- عمل مدربًا للثورة

المشوار الإداري
- رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد السوري لكرة القدم
- الأمين العام لاتحاد الكرة السوري
- مراقب سابق في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم
- عضو سابق في لجنة الانضباط الآسيوية
- نائب لرئيس اتحاد غرب آسيا

الأردن وفلسطين يخشيان نتيجة 2002

تعادل المنتخبان الفلسطيني والأردني في مواجهة سابقة وحيدة جمعتهما على صعيد كأس العرب قبل 19 عامًا، وهي نتيجة لا يخدم تكرارها اليوم، آمالهما في عبور دور المجموعات من النسخة الجارية في قطر. وافتتح المنتخبان مشوارهما في كأس العرب الثامنة 2002، بالتعادل 1ـ1 على ملعب نادي الكويت، ضمن المجموعة الأولى.

ولاحقًا، نجح المنتخب الأردني في تصدر المجموعة، فيما تذيل نظيره الفلسطيني الترتيب.

ويحتاج كلا المنتخبين إلى الفوز اليوم، بحثًا عن الظفر بثاني بطاقات التأهل عن المجموعة الثالثة، التي ينافسهما عليها الأخضر السعودي.

الأخضر يسترد تشكيل الافتتاح

الدوسري يعود على حساب الصبياني.. والبريكان يستمر أساسيا



صورة التقطت أمس لفراس البريكان مهاجم المنتخب السعودي يداعب الكرة في التدريب الأخير قبل ملاقاة المغرب اليوم في الجولة الختامية لمجموعات كأس العرب تصوير: محمد المانع

تغطية: عبد الرحمن مشبب وسلطان العتيبي

يواجه المنتخب السعودي الأول لكرة القدم نظيره المغربي اليوم، في ختام ثالث مجموعات كأس العرب 2021، بالتشكيل ذاته الذي خاض مواجهة الأردن الأولى، باستثناء إشراك فراس البريكان بدلًا من عبد الله الحمدان في خط الهجوم، طبقًا لما كشفه مران أمس.

وركز الفرنسي لورينت بونادي، مدرب الأخضر، خلال المران الذي رصدته "الرياضية"، على تلك المجموعة، في مؤشر على نيته الاعتماد عليها في المباراة. وسيسترد خليفة الدوسري، المدافع، موقعه إلى جوار وليد الأحمد في قلب الخط الخلفي، بعدما غاب عن مواجهة فلسطين في الجولة الثانية، بداعي الإيقاف. وستكون عودته على حساب مشعل الصبياني الذي اكتفى بأداء تمارين خاصة تحت إشراف الجهاز الطبي، تضمنت الركض حول الملعب. وكان الصبياني عوّض الدوسري، الذي طرد أمام الأردن، في مباراة الأخضر وفلسطين.

ويقود البريكان خط الهجوم للمباراة الثانية تواليًا على حساب الحمدان الذي بدأ مواجهة الأردن في غياب الأول للإصابة.

قبل المواجهة بساعات..
تحليل لقطات الأسود

جهَّز الطاقم المعاون للفرنسي لورينت بونادي، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، لقطات خاصة للمغرب من مباراتيه الماضيتين، لعرضها على اللاعبين، اليوم، قبل ساعات من مواجهة "أسود الأطلس" في ختام ثالث مجموعات كأس العرب.

وطبقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، سيحلل بونادي اللقطات عبر جهاز "بروجيكتور" خلال اجتماع مع اللاعبين يعقده بعد الظهر في فندق إزدان بالاس، مقر سكن البعثة.

وسيستغل المدرب اللقطات في شرح نقاط القوة والضعف لدى المغاربة، فيما سيلقي محاضرة أخيرة داخل غرفة تبديل الملابس في ملعب الثمامة، أرض المباراة، ينتظر تشديده فيها على ضرورة التركيز طوال الـ 90 دقيقة.

صورة التقطت أمس للفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي أثناء نقاشه مع معاونه بونادي، المكلف حاليًا بالمهمة، في التدريبات تصوير: محمد المانع

لدينا الثقة

"نخوض مواجهة صعبة أمام منافس قوي، ونثق في إمكاناتنا وقدرتنا على تحقيق الفوز، والمدرب شرح لنا تفاصيل المنتخب المغربي وندرك شراسة هجومه".

وليد الأحمد
مدافع المنتخب السعودي

تعزيز الصدارة

"لا نخشى المنتخب السعودي الذي أعرف عددًا من لاعبيه بحكم وجودي في فريق الفتح، ونقاط المباراة مهمة بالنسبة لنا من أجل تعزيز الصدارة".

مروان سعدان
مدافع المنتخب المغربي

مواجهة
تجمع زملاء الفتح والاتفاق

تُفرِّق مباراة المنتخبين السعودي والمغربي، اليوم، في ختام ثالث مجموعات كأس العرب، زمالة أكثر من لاعب في صفوف الطرفين.

ويدخل المنتخب السعودي الأول لكرة القدم المباراة بقائمة تضم نواف بوشل، وفراس البريكان، ثنائي الفتح، وحامد الغامدي، وإبراهيم محنشي، ثنائي الاتفاق.

على الطرف الآخر، يستعين المنتخب المغربي بوليد أزارو، زميل الغامدي ومحنشي في الاتفاق، ومروان سعدان، زميل بوشل والبريكان في الفتح.

بونادي:
لسنا نادمين

توسَّم الفرنسي لورينت بونادي، المكلف بتدريب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم خلال كأس العرب، في عناصر قائمته الحالية، تكوين نواة الأخضر في المستقبل، مؤكدًا عدم الندم على اختيارهم للمشاركة في البطولة.

وأبدى بونادي، خلال مؤتمر صحافي أمس، تطلعه إلى الفوز على المنتخب المغربي اليوم، في ختام ثالث مجموعات البطولة، أملًا في انتهاء مباراة الأردن وفلسطين بنتيجة تؤهل الأخضر إلى دور الـ 8. وتمنى المدرب الفرنسي من لاعبيه تقديم أداء على غرار الشوط الثاني أمام فلسطين في المباراة الماضية، مشددًا على استعدادهم التام لمواجهة المنتخب المغربي الذي ظهر بمستوى جيد جدًا في الجولتين الأوليين بحسب تعبيره. وأكد أن المنتخب السعودي لا يزال في المنافسة، وسيبذل جهدًا حتى آخر ثانية من المباراة.



صورة التقطت أمس للفرنسي لورينت بونادي مدرب المنتخب السعودي في كأس العرب ووليد الأحمد قلب الدفاع خلال المؤتمر الصحافي للحديث عن مواجهة المغرب اليوم تصوير: سعد العنزي

عموتة:
نريد إظهار قوتنا

عدَّ الحسين عموتة، مدرب المنتخب المغربي المشارك في كأس العرب 2021، مواجهة الأخضر اليوم، في ختام ثالث مجموعات البطولة، فرصة لإظهار مدى قدرة لاعبيه على تحقيق اللقب.

وعلى الرغم من ضمان المنتخب المغربي التأهل إلى دور الـ 8، إلا أن عموتة أشار خلال مؤتمر صحافي أمس، إلى استحالة لعبه مباراة "باردة" تغيب عنها التنافسية.

وأبدى رغبته في استفادة اللاعبين من المباراة فنيًا ولياقيًا ونفسيًا وتكتيكيًا، وتطبيق أفكاره على أرض الملعب.

وألمح إلى إجراء تبديلات عدة في التشكيل، لإراحة بعض اللاعبين الذين بذلوا مجهودًا بدنيًا كبيرًا خلال المباراتين الماضيتين، ولمنح آخرين الفرصة.

المواجهة **الأخيرة**

هدف أنور
ينهي مسيرة عزمي

آخر مواجهات السعودية والمغرب

النتيجة	المناسبة
فوز الأخضر 1.2	مجموعات مونديال 1994
سجل للمغرب	**سجل للسعودية**
محمد الشاوش د 26	سامي الجابر د 7 وفؤاد أنور د 45



صورة التقطت لفؤاد أنور لاعب وسط الأخضر يحتفل بهدفه في المغرب خلال مونديال 1994 (أرشيفية)

يلتقي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم نظيره المغربي، اليوم، للمرة الأولى منذ مواجهتهما في كأس العالم 1994، التي تسببت في إجبار خليل عزمي، حارس مرمى "أسود الأطلس" على الاعتزال الدولي مبكرًا.

وعلى الرغم من عدم إتمام عقده الثالث آنذاك، إلا أن عزمي آثر إنهاء مسيرته مع المنتخب المغربي، على وقع حملة انتقادات اتهمته بالتسبب في الخسارة 1ـ2 أمام الأخضر.

وهزّ فؤاد أنور، لاعب وسط المنتخب السعودي، شباك المغرب بهدف ثان في تلك المباراة، من مسافة بعيدة.

وانتقد عزمي بسبب ضعف تمركزه ما تسبب في ولوج الكرة شباكه من منتصف المرمى.

على إثر ذلك، قرر الحارس الاستمرار في أمريكا، مستضيفة المونديال، مفضلًا اللعب لأندية مغمورة هناك، على العودة لاستئناف مشواره مع الرجاء، أحد عمالقة الكرة المغربية.



سعد المهدي
@Almahdisaad

العرب
يدعمون قطر

من المؤكد أن قطر تشعر بالامتنان للعون الذي وجدته من أشقائها العرب، الذين استجابت اتحاداتهم الوطنية لكرة القدم للمشاركة في تجربة تجهيزها لاستضافة المونديال، ببطولة تحت إشراف "فيفا" وهو السبب الحقيقي لأن تقام "كأس العرب"، بعد أن ظلت معلقة تسع سنوات.

الاتحاد العربي لكرة القدم أيضًا يستحق أن يناله الشكر، وإن كان دعمه لكل الاتحادات العربية أحد واجباته، إلا أنه في هذه النسخة وافق بهدف دعم الاتحاد القطري بدءًا بجعلها "بروفة" يجرب فيها المنظمون على المنتخبات والجمهور متطلبات "المونديال"، وانتهاء بجعلها تحت مظلة "فيفا" الذي سيتخلى عنها فور أن يستنفذ غرضه من إقامتها.

كأس العرب هذه النسخة انطلقت من أحد أهدافها "دعم أعضائها في الاتحاد العربي"، على هيئة تمكين قطر التأكد من قدرتها على الوفاء بكل التزاماتها تجاه تطبيق معايير تنظيم المونديال من القدوم إلى المغادرة، والجيد ان العرب سيستفيدون وربما للمرة الأخيرة في "كأس العرب" من تجربة لن تتكرر بمحاكاة للمونديال، من خلال لعبهم دور المنتخبات المشاركة.

التجمعات العربية التي ترمز للوفاق والمصير المشترك، لم تكن إلى يومنا أكثر من شعارات، من ذلك فالاتحاد العربي مطالب بموقف حاسم في مسألة انتظام إقامة مسابقاتها، وضبطها باللوائح والأنظمة، التي تضمن لها التوالي المنتظم، والمخرجات التي تطور اللعبة واللاعب في الوطن العربي، بعيدًا عن الاستضافات الشكلية أو ذات الأغراض التي تخص طرف متى رأى ذلك دون الآخرين.

كأس العرب نسخة "فيفا قطر" رائعة الشكل العام وجيدة فنيًا، وكان لها أن تكون أكثر قوة وإثارة لو أن بعض المنتخبات حرصت على الاشتراك بأبرز نجومها، وكان يمكن الـ "فيفا" أن يهيئ فرصة السماح للمحترفين خارج بلدانهم بالمشاركة من خلال آلياته وأنظمته منذ أن قرر إشرافه على البطولة، ورغم ذلك تلافت هذه المنتخبات الموقف باستدعاء أفضل الموجود لديها، عدا المنتخب السعودي الذي فضل المشاركة بلا عنوان يستدل به عليه.

المتأهلون لدور الثمانية هي المنتخبات الأفضل في البطولة الحالية، بينما المنتخبان اللذان يتزعمان السجل البطولي لـ "كأس العرب" العراق والسعودية تنازلا عن المنافسة، لتراجع مستوى الأول منذ سنوات، ولعدم رغبة الثاني في المنافسة على هذه الكأس.



صورة التقطت أمس لإحدى سيارتي فريق «أستون مارتن» على مسار حلبة كورنيش جدة خلال سباق «فورمولا 1» الرئيس وفي الخلف دولاب ملاهٍ ضمن مواقع الترفيه في منطقة الحلبة (المركز الإعلامي ـ فريق أستون مارتن)

حلبة الكورنيش..
وجهة ترفيه طوال العام

مرافق في منطقة الحلبة

مسار لسباقات السرعة	مناطق فعاليات ترفيهية

مطاعم ومقاه	مركز إعلامي	مرسى لليخوت

ملاعب رياضية متنوعة	مدرجات بفئات مختلفة

جدة ـ أحمد اللوقان

سيتحول مرفَق حلبة كورنيش جدة إلى منطقة ترفيه ومطاعم دائمة، حسَبما أبلغ «الرياضية» مصدر رسمي في شركة رياضة المحركات السعودية.

واحتضنت الحلبة، على مدى 3 أيام، الجولة 21 من موسم سباق «فورمولا 1»، التي انتهت أمس الأول بحسم البريطاني لويس هاميلتون، سائق «مرسيدس»، السباقَ الرئيس.

وطبقًا للمصدر، ستبقى منطقة الحلبة، التي شُيِّدَت خلال 8 أشهر، مفتوحةً أمام سكان وزوار جدة، على مدار العام، بما فيها من مطاعم ومقاه ومرافق رياضية وترفيهية، فضلًا عن مرسى اليخوت.

ووصف المصدر الحلبة، المحاذية لحي الشاطئ، بـ «الدائمة»، مبينًا أنها ستحتضن جولةً من السباق في كل من مواسمه الأربعة المقبلة، وفي باقي العام ستظل وجهة ترفيه ورياضة.

وتحتضن السعودية جولةً من السباق سنويًا حتى نهاية عام 2030. وبدءًا من نسخة 2026، ينتقل التنظيم السعودي إلى حلبة مماثلة في القدية، قرب الرياض، بدلًا من جدة. ومثّلت شركة رياضة المحركات الجانب السعودي في تنظيم الجولة التي امتدت من الجمعة إلى الأحد الماضيين، وتخللتها حفلات غنائية وفعاليات ترفيهية. كان الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية أسس الشركة قبل نحو شهر، بوصفها كيانًا تجاريًا ومظلة موحدة لجميع أحداث رياضة المحركات في السعودية.

بعد 112 يوما..
جدة تحتضن السباق مجددا

جدة ـ أحمد اللوقان

يعود سباق بطولة العالم «فورمولا 1» إلى جدة بعد أقل من 4 أشهر على أولى جولاته في السعودية، التي اختُتِمَت أمس الأول.

وطبقًا لموقع مجموعة «فورمولا 1»، مالكة حقوق السباق، تحتضن حلبة كورنيش جدة الجولة الثانية من الموسم المقبل، في 27 مارس 2022.

ويفصل 112 يومًا فقط بين الجولتين، علمًا أن الموسم المقبل يبدأ بجولةٍ في حلبة الصخير البحرينية قبل أسبوعٍ من عودة السباق إلى جدة. ومقارنةً بـ 22 جولة الموسم الجاري، الذي ينتهي الأسبوع المقبل في الإمارات، يتألف موسم 2022 من 23 جولة، آخرها أيضًا في أبوظبي.

والجولة، التي انتهت الأحد في جدة، ترتيبها الـ 21 وقبل الأخيرة من الموسم الجاري.



صورة التقطت أمس للأسترالي دانييل ريكياردو، سائق «ماكلارين»، يجلس مستندًا إلى حائط حلبة كورنيش جدة بعد مشاركته في السباق (المركز الإعلامي ـ فريق ماكلارين)

الجولة 21..
إثارة.. حوادث.. وانسحابات

جدة ـ رويترز

حَفِل سباق "جائزة السعودية الكبرى STC للفورمولا 1" بأحداث مثيرة على الحلبة، واستغرق أكثر من ساعتين أمس الأول في جدة، قبل فوز البريطاني لويس هاميلتون، سائق «مرسيدس»، به. وفيما يلي تحليلٌ لأداء الفرق العشرة خلال السباق، الذي نُظم للمرة الأولى في السعودية.

01 مرسيدس

البريطاني **لويس هاميلتون** أول الجولة

الفنلندي **فالتيري بوتاس** المركز 3

- فاز هاميلتون بجولةٍ من "فورمولا 1" للمرة 103.
- حسم الجولة للمرة الثالثة تواليا والثامنة هذا الموسم.
- سجل أسرع لفّة في الجولة بـ 1.30.734.
- حسم بوتاس المركز الثالث في آخر 30 مترًا.
- يتقدم الفريق في بطولة الصانعين بـ 28 نقطة.
- تساوى هاميلتون مع فيرستابن في الترتيب العام.

02 ريد بول



الهولندي **ماكس فيرستابن** المركز 2

المكسيكي **سيرجيو بيريز** انسحب

- يتصدر فيرستابن الترتيب العام بعدد الجولات.
- عادله هاميلتون في الترتيب العام بـ 369.5 نقطة.
- تعرض فيرستابن لعقوبة بعد نيله أفضلية عبر الخروج من المسار.
- انسحب زميله بيريز بعد حادث اصطدام مع لوكلير.



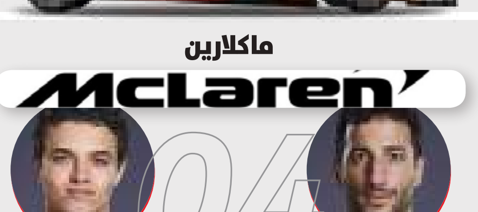
03 فيراري

موناكو **شارل لوكلير** المركز 7

الإسباني **كارلوس ساينز** المركز 8

- اصطدم لوكلير ببيريز لكنه واصل التنافس.
- انطلق ساينز من المركز 18 وأنهى ثامنًا.
- يتجه الفريق إلى الإنهاء ثالثًا بين الصانعين.

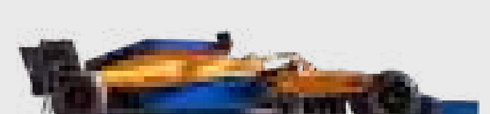
04 ماكلارين



الأسترالي **دانييل ريكياردو** المركز 5

البريطاني **لاندو نوريس** المركز 10

- تقدم في بداية الجولة ودخل في صراع مع بوتاس.
- كلفت الأعلام الحمراء نوريس تراجعا في الترتيب.



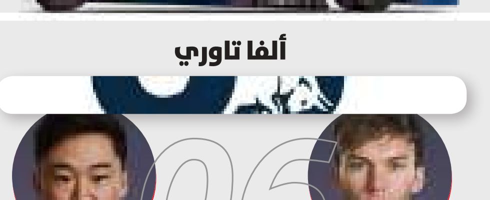
05 ألبين

الفرنسي **إستيبان أوكون** المركز 4

الإسباني **فرناندو ألونسو** المركز 13

- نافس أوكون بقوة مع هاميلتون وفيرستابن.
- كان أوكون على أعتاب الصعود إلى منصة التتويج.
- فقد موقعه لصالح بوتاس في آخر مسار مستقيم.
- انتهى سباق ألونسو تقريبا بعد أول ظهور للأعلام الحمراء.

06 ألفا تاوري



الفرنسي **بيير جاسلي** المركز 6

الياباني **يوكي تسونودا** المركز 14

- اصطدم تسونودا بفيتيل في المنعطف الأول.
- فقد الجناح الأمامي وعوقب بالتأخير 5 ثوان.
- انطلق جاسلي سادسا وتأخر مركزين بعد أول لفة.



07 أستون مارتن

الكندي **لانس سترول** المركز 11

الألماني **سيباستيان فيتيل** انسحب

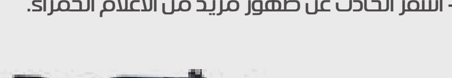
- خسر سترول الصراع مع نوريس على العاشر.
- تعرضت سيارة فيتيل إلى مشكلة بعد حادث تسونودا.
- عانى فيتيل ضررًا إضافيًا إثر حادث آخر مع رايكونن.

08 ويليامز

الكندي **نيكولاس لطيفي** المركز 12

البريطاني **جورج راسل** انسحب

- انسحب راسل بعد الاصطدام بمازبين في اللفة 15.
- أسفر الحادث عن ظهور مزيد من الأعلام الحمراء.



09 ألفا روميو

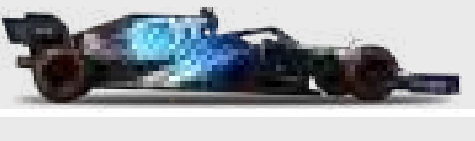
الإيطالي **أنطونيو جيوفيناتسي** المركز 9

الفنلندي **كيمي رايكونن** المركز 15

- نال جيوفيناتسي نقاطًا في سباقه قبل الأخير مع الفريق.
- كان سابع الجولة لفترة طويلة قبل الخسارة أمام سائقي فيراري.
- تأثر رايكونن سلبا بالاحتكاك بسيارة فيتيل.



10 هاس





الروسي **نيكيتا مازبين** انسحب

الألماني **ميك شوماخر** انسحب

- تعرض شوماخر إلى حادث في اللفة العاشرة.
- تسبب في دخول سيارة الأمان ثم ظهور الأعلام الحمراء.
- خرج مازبين بعد استئناف السباق.



جدة تعيد «فورمولا 1» 47 عاما

تعادل المتصدرين قبل جولة الحسم يجدد ذكريات 1974

جدة ـ أحمد اللوقان والألمانية
القاهرة ـ الرياضية

سجّلت حلبة كورنيش جدة حدثًا نادرًا في تاريخ سباق سيارات "فورمولا 1"، بعدما انتهت بتساوي السائقين المتصدرَين نقطيًا قبل جولة الختام، وذلك للمرة الأولى منذ 47 عامًا والثانية منذ انطلاق السباق عام 1950.

ورفعت الحلبة ذاتها، التي احتضنت أول جولة للسباق العالمي على أرض السعودية، عدد مواسم "فورمولا 1" التي يُحسَم لقبها في الجولة الأخيرة إلى 30.

وفاز البرازيلي إيمرسون فيتيبالدي بسباق موسم 1974، ضمن فريق "ماكلارين"، متوفقًا على السويسري كلاي ريجاتسوني من "فيراري"، بعدما تساويا قبل الجولة الأخيرة في نيويورك بالولايات المتحدة.

وكررت حلبة جدة الحدث النادر، وساوَت نتائجُها، أمس الأول، بين الهولندي ماكس فيرستابن، سائق "ريد بول"، والبريطاني لويس هاميلتون، سائق "مرسيدس" في عدد النقاط، بـ 369.5 لكل منهما، ليتأجل حسم اللقب لأحدهما إلى الجولة الأخيرة، الأسبوع المقبل في أبوظبي الإماراتية.

ورغم التساوي، يتصدر فيرستابن الترتيب بعدد الجولات التي حسمها، بواقع 9 مقابل 8 لهاميلتون.

وبعيدًا عن التعادل النقطي، أجّلت حلبة جدة حسم لقب الموسم إلى الجولة الأخيرة للمرة الأولى منذ 2016. وفاز الألماني نيكو روزبرج باللقب آنذاك، مع "مرسيدس"، متفوقًا على هاميلتون، زميله في الفريق ذاته. ودخل روزبرج الجولة الأخيرة متقدمًا، على زميله، بـ 12 نقطة، في الترتيب العام، لم تكف لحسم لقب الموسم مبكرًا، لتحدد الحلبة الختامية هوية البطل الذي اعتزل بعد تتويجه.



صورة جماعية التقطت أمس الأول لأعضاء فريق 'مرسيدس" يحتفلون بفوز البريطاني لويس هاميلتون بجائزة 'السعودية الكبرى STC للفورمولا 1" (المركز الإعلامي- فريق مرسيدس)

عبد الخالق: حلبة الكورنيش.. أوروبية

حوار: حاتم سالم

يغطي المصري تامر عبد الخالق، رئيس تحرير موقع "موتور سبيد تي في" الإلكتروني، رياضات المحرّكات منذ أكثر من 30 عامًا. وسبقت له زيارة السعودية مرات عدة، قبل جائحة كورونا، لمتابعة سباقات ميدانيًا، آخرها "رالي داكّار" 2020. تلفزيونيًا، عمِل عبد الخالق معلِّقًا ومحلّلا للسباقات في محطات عدة، منها "إم بيَ سي". وفي حوارٍ مع "الرياضية"، بعد جولة "فورمولا 1" في جدة، أبدى الصحافي المصريّ إعجابه بحلبة الكورنيش، عادًّا نتائج الجولة انعكاسًا لقوة الموسم.

تامر عبد الخالق
- صحافي ورئيس تحرير مصري
- متخصص في رياضات المحركات
- يغطي السباقات منذ أكثر من 3 عقود
- أنشأ أخيرًا موقع "موتور سبيد تي في"

01
ما انطباعك عن سباق جائزة السعودية الكبرى الأول ضمن موسم "فورمولا 1"؟

بوصفي صحافيا متخصصا في رياضة المحركات، شعرت بالسعادة لانضمام بلد عربي رابع إلى موسم "فورمولا 1". هذا الموسم شملَ 4 البحرين، وقطر، والإمارات، والسعودية. ونتطلع إلى زيادة عدد المحطات العربية في السباق. أسمع عن حلبتين مجهزتين في المغرب والكويت. علمًا أن المغرب أول بلد عربي استضاف جولة من السباق، في موسم 1958.

02
ما الذي أعجبك تنظيميًا؟

ظهور حلبة كورنيش جدة بصورة مذهلة، أرى أنها تعكس تكاتفًا، في التنظيم، بين الشركات والكوادر المشاركة.

03
فنيًا، كيف تصف الحلبة؟

الحلبة سريعة للغاية. هي حلبة شوارع، تشبه حلبتي موناكو وفالنسيا في القارة الأوروبية. والحوائط المحيطة ملاصقة لها تمامًا، ما جعل لأي خطأ من السائقين ثمنًا. مجرد أن تخطئ وتغادر المسار تجد سيارتك في الحائط. هذا سبب وقوع بعض الحوادث في الحلبة. عامةً، الحوادث سمة شائعة في "فورمولا 1".

04
بعد انتهاء جولة جدة، كيف تقيّم موسم السباق؟

هذا الموسم قوي للغاية، والدليل تساوي لويس هاميلتون وماكس فيرشتابن في النقاط، 369.5 لكل منهما، بعد هذه الجولة التي أعادت التنافس على اللقب إلى نقطة الصفر.

05
برأيك، ما الذي يصنع تميز هاميلتون؟

أتابع هاميلتون منذ انضمامه إلى "فورمولا 1" عام 2007. هو سائق قوي للغاية، وذكي، ويجيد إدارة إطاراته.

06
من الأقرب للحسم، هاميلتون أم فيرشتابن؟

الحسم يعتمد على جزئيات صغيرة في استراتيجية كل فريق. عامةً أرى أن النسبة 50/ 50.

07
سجل فيرشتابن خال من الفوز بأي موسم لكنه يزأحم هاميلتون بشدة، ما السبب؟

السر في سببين، الأول وجود أدريان نوي، عبقري تصميم سيارات "فورمولا 1" في فريق "ريد بول" الذي انضم فيرشتابن إليه. ويعود الفضل لنوي في إنجازات فرق وسائقين في أوقات سابقة. بينهم فيتيل بطل 4 مواسم متتالية. السبب الثاني سيطرة فيرشتابن على ما أصفه بـ "طيشه" في القيادة الذي اتسم به في مواسم سابقة. حاليًا، ماكس يضبط أداءه.

08
وما سر ضعف ترتيب ميك، ابن الأسطورة مايكل شوماخر، بين سائقي "فورمولا 1"؟

ميك يشارك في "فورمولا 1" لأول مرة. ومن متابعتي مشاركاته السابقة، في فورمولا 2 و3 و4، ألاحظ أنه لا يحقق شيئًا من أول موسم له في أي بطولة. بدءًا من الموسم الثاني يتحول إلى سائق مختلف ويصل بسيارته إلى مستويات مرتفعة. لذا هو مختلف عن والده، الذي بدأ نجمًا وبطلًا.

سباق السعودية يمهد اللقب المزدوج

جدة ـ أحمد اللوقان

مهدت نتائج حلبة كورنيش جدة، أمس الأول، الطريق أمام فريق "مرسيدس" لإنهاء موسم بطولة العالم "فورمولا 1" بلقب ثامن، مزدوج، سواءً للفريق ذاته بين الصانعين أو للبريطاني لويس هاميلتون، سائقه، بين المتسابقين.

وفيما لحق هاميلتون بالهولندي ماكس فيرشتابن، سائق "رَيد بول"، في صدارة الترتيب العام للموسم، أنهى "مرسيدس" الجولة بإحكام قبضته على صدارة الترتيب العام للصانعين، بفارق 28 نقطة أمام "ريد بول"، الثاني. ويبحث "مرسيدس" عن لقب بطل الصانعين للمرة الثامنة، ليعمّق احتكاره اللقب بدءًا من 2014.

في الوقت ذاته، يتطلع هاميلتون إلى لقبه الثامن على مستوى السائقين، بعدما حقق 6 ألقاب مع "مرسيدس" خلال المواسم الـ 7 الماضية، سبقها لقب أول مع "فيراري"، عام 2008.

وإذا تُوِّج الموسم الجاري، سينفرد البريطاني بالرقم القياسي لعدد ألقاب السائقين، فاضًّا شراكته، بـ 7 ألقاب، مع الألماني مايكل شوماخر، السائق المعتزل. يُذكَر أن نقاط الصانع تُحتسَب بجمع نقاط سائقَي كل فريق من الـ 10 المشاركة في الموسم.

ترتيب الموسم بعد جولة جدة

صدارة السائقين		صدارة الصانعين	
ماكس فيرستابن: 1	لويس هاميلتون: 2	مرسيدس: 1	ريد بول: 2
ريد بول ـ 369.5 نقطة	مرسيدس ـ 369.5 نقطة	587.5 نقطة	559.5 نقطة



صورة التقطت أمس الأول للهولندي ماكس فيرستابن، سائق فريق 'ريد بول"، يلتقط أنفاسه خلال توقف مؤقت، بسبب الحوادث، لسباق 'جائزة السعودية الكبرى STC للفورمولا 1" الذي احتضنته حلبة كورنيش جدة (الفرنسية)

عداء الجماهير

تركي السهلي
@turkialsahli

أمام النصر مرحلة خلاص حتى يتحرر من كل شيء. الخلاص من الأسماء المزعِجة والأصوات الرافضة. والعالمي ممتعض على ما يبدو من سطوة "الجماهير"، لكنّه يظهر عاجزًا في التعاطي مع التيارات كُلّها. في الأصفر تيارات تشكّلت منذ رحيل الأمير عبد الرحمن بن سعود ـ رحمه الله ـ ولم تقدر إدارة واحدة من توحيد الاتجاهات، وهذا ما قاد إلى وقوع النادي وفريقه الكُروي في الأسر. إنها حالة معقّدة وتشابك حاد.

وبدت إدارة مسلّي آل معمّر وهي السابعة منذ غياب "الرمز" في وضع ارتباك في فهم المكوّن الأصفر. وبعد طغيان التدوين وإتاحته للجميع وعقب أن أصبح بإمكان أي مشجع تسجيل موقف وقيادة جماهير فإن الرأي لم يعد حكرًا والتضليل وتكوين الجماعات بات سهلًا في "تويتر" ومساحاته.

المواجهة غدت الآن بين الإدارة والجماهير، وهذه أخطر وأعقد مواجهة يمكن أن تكون في طريق أي رئيس ناد. إن ما يقف في وجه مسلّي وإدارته في هذه الأيّام جمهور رؤساء وجمهور لاعبين وهم أصعب ما يمكن التعامل معه. لن ينجو رئيس مجلس إدارة النصر من كل ذلك إلّا بالانتصار وتحقيق البطولات. ربما بطولة واحدة تكفي الأصوات الصفراء.

لقد منح الفريق الإداري الحالي مساحة للبعض، وهذه واحدة من المشاكل، كما أنه ترك للبعض بابًا مفتوحًا على اللاعبين، وهذا كان خطئًا جسيمًا. إن المجلس الجديد كان أكبر من الوضع بأكمله لكنّه تفاجأ بأمور صغيرة جدًا لم يحسب لها حسابًا. ركّزت الإدارة على سداد الديون وفتح قنوات الاستثمار وجلب عناصر وأخفقت في المدربين وبناء الروح الواحدة. كان التسرّب من نافذة الإخفاق الذي كان هناك من يترقّبه حتى ينقض على آل معمّر وفريقه.

على الرئيس ومن معه العودة إلى النقطة الأولى في التخطيط ورسم سياسة جديدة تقوم على إغلاق الثغرات وسدّ أبواب الولوج إلى الداخل وإن لم تساعدها الأدوات الحالية فإن على مسلّي ورجاله جلب وجوه بديلة تتمتع بالذكاء وتفطن للصغير من الأمور.

إن الإدماء لا يأتي أحياناً إلّا من متناهي الصغر، وعدم حسابه مدعاة لانهيار الحسابات كُلّها.

إن ما يفعله الرمز الداعم الأمير خالد بن فهد ومن معه من رجال كبير للغاية، وهو أسلوب يستطيع أن يحقق معه النصر البطولات وزرع الفرح مرّات ومرّات، وهو لم يسأم بعد ولم يزل لديه كرجل مُحب وذهبي مالك للأصوات الأكثر الكثير ليقدّمه لكنّ المكانة الصفراء تحتاج إلى إعادة تموضع.

سائقان رائعان

"ماكس فاز بعدد جولات أكبر، لذلك أعتقد أن هذا لا يزال ميزة. من المهم فقط أن يكون لدينا سباق رائع حتى النهاية حيث يتسابق سائقان رائعان".

توتو فولف ـ رئيس فريق "مرسيدس"

ماكس الأسد

"الأفضلية تميل لمصلحة مرسيدس، لكن ماكس حارب مثل الأسد هذا الأسبوع وبذل قصارى جهده. نريد الفوز باللقب".

كريستيان هورنر ـ رئيس فريق "ريد بول"

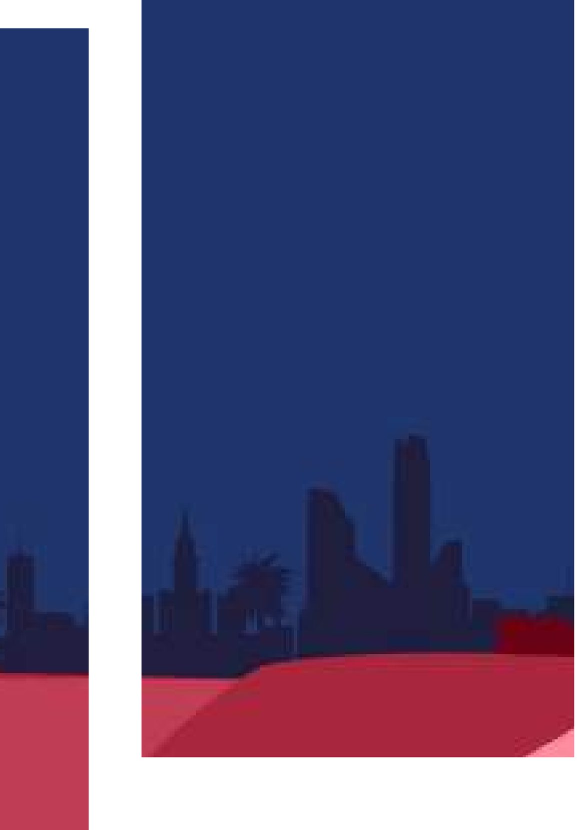


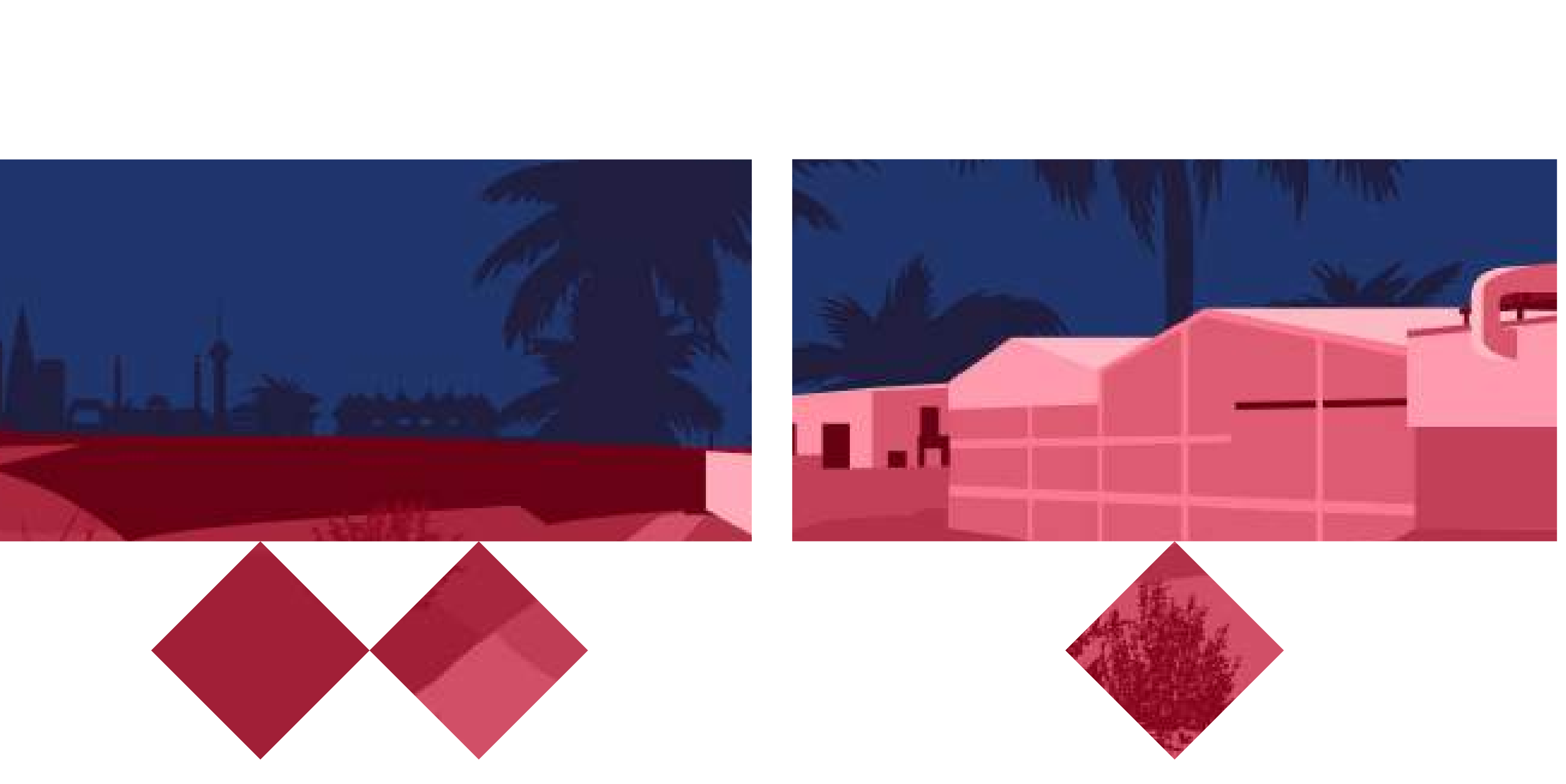
مرفق مذهل

"هنا، في السعودية، قاموا بعمل رائع في وضع هذا المرفق المذهل في إطار زمني قصير ، والفضل يعود إلى جميع المعنيين.. هناك بالتأكيد بعض التحسينات".

مايكل ماسي ـ مدير السباق

بينالي الدرعية...



- ١١ ديسمبر ٢٠٢١ إلى ١١ مارس ٢٠٢٢
- ١١ صباحًا إلى ١١ مساءً
- حي جاكس، الدرعية، الرياض

ندعوك لجولة بين الفن المعاصر، المحلي والعالمي.

في النسخة الأولى من بينالي الدرعية للفن المعاصر تحت عنوان **"تتبُّع الحجارة"**، بتنسيق القيّم الفني/ فيليب تيناري وبمشاركة ما يقارب ٧٠ فنانًا محليًا وعالميًا.

يأتي هذا الحدث الفني مساهمة نوعية مميزة في مسيرة تحقيق تطلعات رؤية المملكة ٢٠٣٠، عبر خلقه لعلاقة وثيقة بين المشهد الفني في المملكة والعالم.

بانتظارك العديد من الفعاليات المصاحبة،
مثل **العروض الحية، والنقاشات، والورش الفنية**
التي صممت لتلهم أفكارك، وتغير مفاهيمك،
ومن أجل أن تكون زيارتك لهذا الحدث ممتعة ومميزة.











بادر بتسجيل حضورك على biennale.org.sa

خسارة الإمارات
تعيد نصف نهائي 1998
تونس تحسم صدارة المجموعة بهدف الجزيري

الدوحة ـ الرياضية

ضرب المنتخب الإماراتي الأول لكرة القدم، بخسارته 1ـ0 من تونس، أمس، موعدًا مع نظيره القطري في دور الـ 8 من كأس العرب، بعد 21 عامًا على مواجهة الطرفين في نصف نهائي النسخة السابعة من المحفل ذاته.

وحسم الهدف الذي سجله سيف الدين الجزيري، المهاجم التونسي، في الدقيقة 11، لمنتخب بلاده صدارة المجموعة الثانية، بفارق الأهداف على الإمارات، ولكل منهما 6 نقاط. وطبقًا للقرعة، يلتقي وصيف تلك المجموعة في ربع النهائي المنتخب القطري الذي تصدر أولى مجموعات البطولة.

وتستنسخ المباراة المقبلة مواجهة الإمارات وقطر على أرض الأخيرة في دور الـ 4 من كأس العرب 1998. وحسم المنتخب القطري تلك المباراة، التي تعد الوحيدة بينه وبين الإمارات في كأس العرب، بهدفين مقابل هدف واحد، وتأهل إلى النهائي الذي خسره بنتيجة 1ـ3 أمام الأخضر السعودي.

ترتيب المجموعة الثانية

تونس	الإمارات	سوريا	موريتانيا
6 نقاط	6 نقاط	3 نقاط	3 نقاط
وفارق 3 أهداف	وفارق هدف	وفارق 0 هدف	وفارق 4-

صورة التقطت أمس لسيف الدين الجزائري مهاجم المنتخب التونسي الأول لكرة القدم يحتفل مع زملائه بتسجيل هدف الانتصار على الإمارات في كأس العرب (رويترز)

تاريخي موريتانيا
يقصي سوريا

صورة التقطت أمس لأبلاي سي مدافع المنتخب الموريتاني يحتضن زميله محمد يالي احتفالًا بهدف الحسم على سوريا (رويترز)

الدوحة ـ الرياضية

حقق المنتخب الموريتاني الأول لكرة القدم انتصاره الأول تاريخيًّا في كأس العرب، بتغلبه 2ـ1 في الوقت القاتل على نظيره السوري، أمس، مجبرًا الأخير على اللحاق به خارج البطولة التي تستضيفها قطر.

وتقدم الموريتانيون أولًا بهدف محمد سويد، لاعب الوسط، في الدقيقة 50، وبعدها بدقيقتين تعادل محمود البحر، المهاجم، للمنتخب السوري.

وفي اللحظات الأخيرة من المباراة أحرز حمي تانجي، مهاجم المنتخب الموريتاني، هدف الحسم.

وانتصر المنتخب الموريتاني في كأس العرب بعد 4 هزائم، اثنتين منها في نسخة 1985، ومثلهما في البطولة الحالية.

وأدت الهزيمة إلى اكتفاء المنتخب السوري بالمركز الثالث، متقدمًا بفارق الأهداف على نظيره الموريتاني، ليودعا المنافسات سويًّا.

مصر والجزائر..
المواجهة 21

الدوحة ـ الرياضية

تجمع الجولة الأخيرة من رابع مجموعات كأس العرب 2021، اليوم، المنتخبين المصري والجزائري، للمرة الـ 21 في تاريخهما، والأولى على الصعيد العربي.

ويملك المنتخب الجزائري الأول لكرة القدم تفوقًا طفيفًا على نظيره المصري بتحقيقه 7 انتصارات، مقابل 6 لمنافسه.

وتعادل الطرفان في 7 مواجهات آخرها عام 2001 في تصفيات كأس العالم.

ويستأنف المنتخبان مواجهاتهما بعد انقطاع دام 11 عامًا، منذ انتصار أحفاد الفراعنة على محاربي الصحراء برباعية نظيفة في نصف نهائي كأس أمم إفريقيا 2010. وإضافة إلى تلك المواجهات، التقى المنتخبان 8 مرات تجريبيًّا.



صورة التقطت أمس الأول لعدد من لاعبي المنتخب الجزائري أثناء خوضهم التدريبات استعدادًا لملاقاة مصر اليوم (المركز الإعلامي ـ المنتخب الجزائري)

مواجهات مصر والجزائر الرسمية

- 5 مباريات في أمم إفريقيا
- 4 في تصفيات أمم إفريقيا
- 7 في تصفيات كأس العالم
- مباراتان في تصفيات الأولمبياد
- مباراة في دورة الألعاب الإفريقية
- مباراة في دورة ألعاب البحر المتوسط

الإصابة
تبعد «قفشة»

الدوحة ـ الرياضية

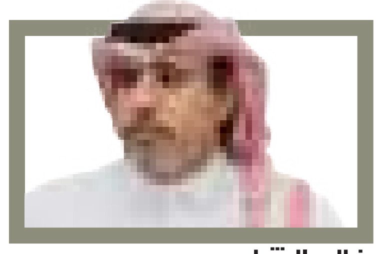
يفتقد المنتخب المصري الأول لكرة القدم خدمات محمد مجدي "قفشة"، لاعب وسطه، في مواجهة الجزائر، اليوم، خلال الجولة الأخيرة من رابع مجموعات كأس العرب، بداعي الإصابة.

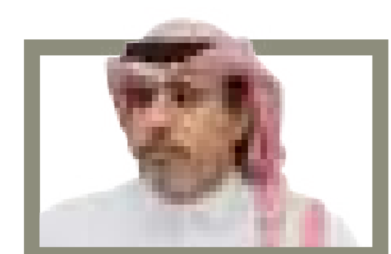
واكتفى اللاعب بأداء تدريبات فردية، أمس، فيما أشار البرتغالي كارلوس كيروش، مدرب المنتخب المصري، خلال مؤتمر صحافي، إلى عدم جاهزيته بنسبة 100 في المئة. وكشفت تقارير صحافية عن معاناة اللاعب من شدٍّ في العضلة الأمامية.

وسجَّل "قفشة" هدفًا واحدًا في البطولة.



مجدي






خالد الشايع
@khalid_shayea

كيف يفكر
هيرفي رينارد؟

على الرغم من حالة عدم الرضا، التي أبداها "بعض" الشارع الرياضي السعودي، تجاه النتائج والمستويات التي يقدمها المنتخب السعودي في بطولة كأس العرب المقامة حاليًّا في قطر، إلا أنَّ القرار الذي اتخذه الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، بإشراك اللاعبين البدلاء والصغار عوضًا عن لاعبي الفريق الأول، كان صائبًا وبلا جدال.

نعم الخسارة، أو التعادل مع منتخبات مثل الأردن وفلسطين ليس مقبولًا، بيد أن رينارد قدَّم المصلحة العامة، ونظر للصورة الأشمل.

هو يعلم جيدًا أن العصب الأساسي للمنتخب السعودي مكوَّن من لاعبي فريق الهلال، وأيضًا النصر، وهم مرهقون، ولا يمكن الضغط عليهم بمباريات لن تقدم للكرة السعودية الكثير، فالمنتخب لديه استحقاق أهم في أواخر يناير المقبل أمام منتخبي عمان واليابان، وبعدها الصين وأستراليا، ولن يكون من المنطق أن يضغط على اللاعبين الذين شاركوا في ما لا يقل عن 20 مباراة ما بين دولية ودوري وكأس آسيا، كيلا يراهم عاجزين عن الركض في المرحلة الأهم.

تعلَّم رينارد الدرس من الضربة القاسية التي تلقاها المنتخب السعودي في كأس آسيا 2015 عندما ضحى الاتحاد السعودي لكرة القدم بلاعبي المنتخب في مشاركة لا معنى لها في بطولة الخليج، وكانت النتيجة أن وصل اللاعبون إلى أستراليا وهم مرهقون وغير قادرين على اللعب فخرجوا من الدور الأول، بفوز وحيد وهزيمتين.

صحيح أن لاعبي الكرة يتقاضون الملايين سنويًّا، لكنهم في نهاية الأمر بشر، لا يستطيعون الركض حتى النهاية وبلا توقف، هم ليسوا عدَّائي مسافات طويلة، وحتى العدَّاؤون أنفسهم يحتاجون إلى الراحة.

اللاعب لكي يتألق يحتاج إلى التركيز الذهني والنفسي، بأهمية لا تقل عن التأهيل العضلي واللياقي، بالتالي كان قرار رينارد مدروسًا بعناية، وبحث عن مصلحة الكرة السعودية الأعم، لا تحقيق إنجازات قصيرة، لن تضيف لنا الكثير.

من المهم ألّا نقسوا على لاعبي المنتخب الذين يمثلونه حاليًّا، حتى لو خرجوا من المنافسة مبكرًا، فالهدف هو كسب الاحتكاك والخبرة، ومنحهم الفرصة للبروز أمام لاعبين أكبر منهم سنًّا، وأكثر خبرة، لكي تستمر رحلة الإحلال، ولا نتعرض للهزة التي تعرضنا لها عام 2006 عندما رحل الكبار، ووجدنا أنفسنا أمام جيل غير جاهز، كبَّدنا الابتعاد عن كأس العالم لنسختين، واحتاجوا إلى الكثير من الوقت حتى يكسبوا الخبرة المطلوبة.

في تصوري ما قام به رينادر هو ما كنا نحتاج له في هذا الوقت، بناء الجيل الجديد يأتي وقت الانتصارات، لا بعد التعثرات.

تكريم
متطوعي الكأس

الدوحة ـ الألمانية

استضافت اللجنة المحلية المنظِّمة لكأس العرب في قطر، أمس، فعالية خاصة بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للتطوع، في مركز الدوحة للمعارض، في حضور أكثر من ألفي متطوع من المشاركين في دعم العمليات التشغيلية خلال البطولة.

وحضر الفعالية ناصر الخاطر، الرئيس التنفيذي لكأس العالم 2022، وكولين سميث، كبير مسؤولي البطولات والفعاليات في الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، والمدير العام للمونديال.

وتشهد كأس العرب مشاركة أكثر من 5 آلاف متطوع من 92 دولة، لتقديم الدعم لعديد من الجوانب التشغيلية، من بينها إصدار التذاكر والتصاريح، وعمليات الأمن والسلامة، وخدمات المشجعين.





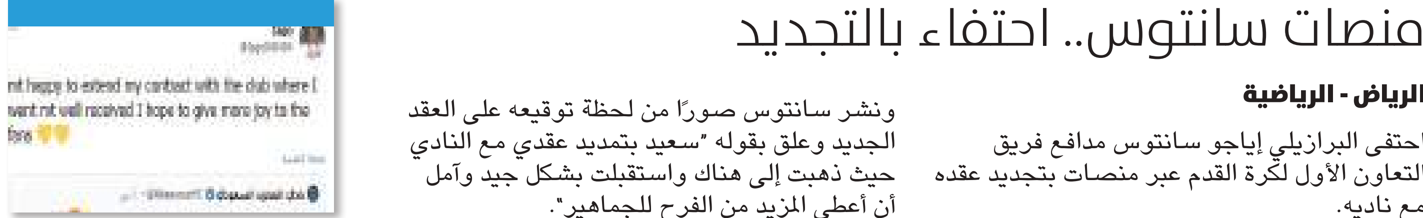

الخاطر

منصات سانتوس.. احتفاء بالتجديد

الرياض - الرياضية

احتفى البرازيلي إياجو سانتوس مدافع فريق التعاون الأول لكرة القدم عبر منصات بتجديد عقده مع ناديه.

ونشر سانتوس صورًا من لحظة توقيعه على العقد الجديد وعلق بقوله "سعيد بتمديد عقدي مع النادي حيث ذهبت إلى هناك واستقبلت بشكل جيد وآمل أن أعطي المزيد من الفرح للجماهير".





شكرا جدة



بث حساب مكالارين مقطع فيديو من الألعاب النارية التي صاحبت تتويج الفائزين في سباق فورمولا1 وعلق بقوله "شكرًا جدة".

وقت السفر

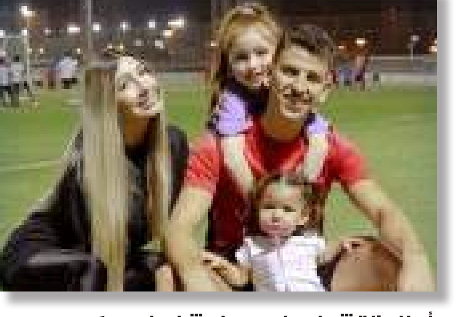


نشر البرازيلي جيليرمي لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام صورة مع مواطنيه إيجور روسي وسيلفا أثناء وجودهم في المطار قبل السفر إلى دبي.

استراحة وعودة

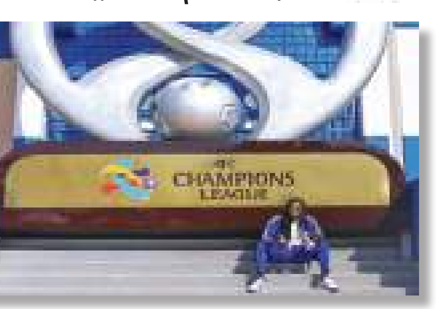
شارك الكرواتي كريشمير ريزتش مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم متابعيه عبر تويتر بصور من الحصة التدريبية الأولى لفريقه في دبي وعلق بقوله "بعد استراحة قصيرة، عدنا إلى المسار الصحيح في دبي".

لحظة إيجور



أطل التشيلي إيجور ليشنوفيسكي مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم على متابعيه عبر فيسبوك بصور مع زوجته وأطفالهما ظهروا فيها جالسين على الأرض في ملعب أخضر.

مجسم آسيا



استعرض الفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم عبر حسابه على سناب شات صورًا ظهر فيها جالسًا إلى جوار مجسم كأس آسيا في مدخل النادي.

تغريدات الخاسرين..

تبرير وإحباط

هاميلتون يرد بفيديو ارتفاع الشمس بعد فوزه بجائزة الفورمولا 1

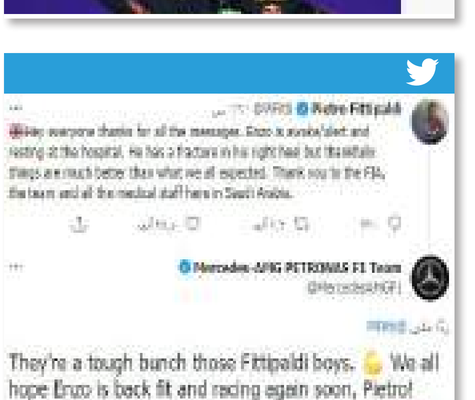
المتفاعلون فيرستابين | ألونسو | نوريس | هاميلتون | لطيفي | أوكون

الرياض - الرياضية

تباين تفاعل المتسابقين المشاركين في سباق جائزة السعودية الكبرى STC للفورمولا 1 مع النتائج بعد نهاية المنافسة من خلال حساباتهم على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، إذ ركز محتواهم على إحباطهم وتبريرهم لعدم تحقيقهم ما كانوا يخططون له.

وبرر الهولندي ماكس فيرستابين سائق فريق ريد بول الذي حل ثانيًا، خسارته المركز الأول بعدما كان متقدمًا حتى اللفة 42 بحدوث أشياء كثيرة لم يسمها، مضيفاً: "حدثت أشياء كثيرة لا أتفق معها تمامًا.. ذهبت من أجلها على المسار الصحيح وقدمت كل ما لدي". ليرد عليه حساب ناديه بقوله "متسابقنا حارب مثل المصارع وأعطى كل شيء.. كان من المحبط إسقاط النقاط".





وأرجع الإسباني فرناندو ألونسو سائق أستون مارتن ابتعاده عن التنافس إلى رفع العلم الأحمر أكثر من مرة وتوقف السباق، قائلاً "لست محظوظًا على الإطلاق.. عندما كنا نبدو جيدًا في الإستراتيجية، يظهر العلم الأحمر". فيما أكد حساب الفريق أن ما حدث درس لهم ولن يستسلموا.

ونشر البريطاني لاندو نوريس سائق مكالارين صورًا حزينة وعلق عليها بأنه كان واثقًا من تقديم سباق جيد لكن الأعلام الحمراء غيرت كل شيء. بينما اكتفى مواطنه لويس هاميلتون صاحب المركز الأول بفيديو عبر ستوري إنستجرام للحظة شروق الشمس في جدة وعلق قائلا "ما زلنا نرتقي"، في إشارة إلى ارتفاعه إلى أعلى مثل الشمس.

ويعد فريق ألين الوحيد الذي قدم التهنئة إلى مرسيدس بفوز سائقهم هاميلتون بالمركز الأول من خلال تغريدة عبر الطائر الأزرق جاء فيها "أحسنتم يا رفاق من دواعي سروري أن حققتم الأول". بينما كان حسابا مرسيدس وهاس الوحيدين اللذين تفاعلا مع إصابة البرازيلي إنزو فيتيبالدي سائق فورمولا2 من خلال تمنيات الشفاء له بعد نشره صورة له في المستشفى.

واعترف الكندي نيكولاس لطيفي سائق فريق ويليامز بافتقادهم القليل من السرعة، مضيفاً أنهم سعداء بالسباق الذي قاموا به. فيما أكد الفرنسي إستيبان أوكون سائق أستون مارتن بأنه فخور بما حققه.

فيديوهات محمدوف..

أجواء السباق

الرياض - الرياضية

وثق الروسي حبيب نور محمدوف أسطورة الملاكمة عبر حساباته على منصات التواصل الاجتماعي استمتاعه بسباق جائزة السعودية الكبرى STC للفورمولا 1.

ونشر محمدوف فيديوهات عبر منصاته على تويتر وفيسبوك وإنستجرام وثق بها أجواء السباق والتنافس بين المتسابقين وحماس الحضور في المدرجات، إلى جانب صورا من اللقاءات التي جمعته مع بعض السائقين المتنافسين.

وداع حمد الله..

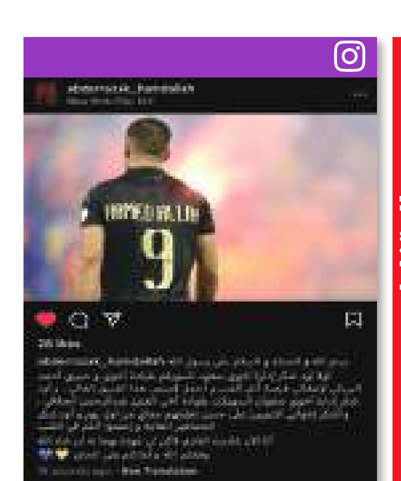
4 لاعبين يتفاعلون

الرياض - الرياضية

تفاعل أربعة فقط من لاعبي فريق النصر الأول لكرة القدم مع رسالة الوداع التي دونها المغربي عبد الرزاق حمد الله زميلهم السابق من خلال حسابه على منصة إنستجرام. وعلق علي لاجامي على البوست بقوله "الله يوفقك وين ما تكون أخونا أبو محمد". بينما اكتفى الأوزبكي مشاريبوف وعبد الله مادو وعبد الفتاح عسيري بخاصية الإعجاب. وأثارت رسالة حمد الله جدلًا كبيرًا في موقع التواثل الاجتماعي "تويتر" مع تركيز الكثيرين على التعليق حول عبارته "لي عودة يومًا ما" والإشارة إلى تجاهله إدارة النصر الحالية وشكره الإدارتين السابقتين، وكذلك ما كتبه البرازيلي بيتروس في رده عليه.

المتفاعلون

لاجامي
مادو
عسيري
مشاريبوف





استفتاء الآسيوي..

ماريجا يخطف النجومية

الرياض - الرياضية



حصل المالي موسى ماريجا مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم على نجومية شهر نوفمبر عن منطقة غرب آسيا في استفتاء حساب دوري أبطال آسيا على تويتر بعدما حصل على 63.59 في المئة من أصوات المشاركين.

وجاء البرازيلي رومارينيو لاعب الاتحاد في المركز الثاني بنيله 28.6 في المئة من الأصوات مقابل 0.34 في المئة للتوجولي كودجو لابا لاعب العين الإماراتي. واحتفى ماريجا بنجومية الشهر بنشره نتيجة التصويت عبر حسابيه على تويتر وإنستجرام وشكره الجماهير التي صوتت له.

srmg
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

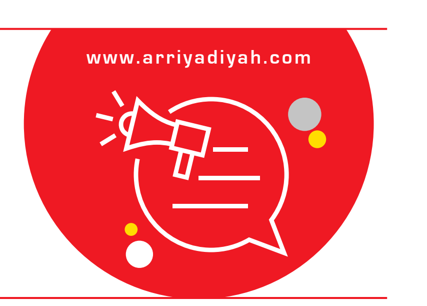
نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mughel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



شركة مطاعم حاشي باشا توقع مع «إطعام»

الرياض . الرياضية

وقعت شركة مطاعم حاشي باشا اتفاقية مع بنك الطعام السعودية "إطعام" محفظة خيرية كبادرة هي الأولى من نوعها ويمكن لعملاء فروع حاشي باشا التبرع من خلالها بمبلغ للمستفيدين، وجاءت الاتفاقية بحضور كل من عبد اللّٰه القحطاني، الرئيس التنفيذي لشركة حاشي باشا، ومحمد الفرحان، المدير الإقليمي لجمعية إطعام.



شيري
تكشف عن «أومودا 5» أول سيارة رياضية

الرياض . الرياضية

كشفت شيري الشركة الصينية عن سيارتها الجديدة في معرض "جوانجو 2021" التي تحمل اسم أومودا 5 بمفهوم مبتكر فن الحركة الذي يجمع بين التقنية المتطورة والمتغيرات الديناميكية للتصميم، الأمر الذي يخلق مظهرًا انسيابيًا يعتمد على توازن الضوء والظل.

كما أعلنت الشركة عن بعض التفاصيل والتقنيات المتفوقة التي تم توفيرها في سيارة شيري أومودا 5. وصممت شيري سيارتها الرياضية متعددة الاستخدامات بهيكل قوي ذي أبعاد قياسية، إذ تمتلك الأبعاد التالية:

الطول: 4400 ملم، العرض: 1830 ملم، الارتفاع: 15800 ملم، طول قاعدة العجلات: 2630 ملم.

وتعد شيري أومودا 5 أول سيارة رياضية متعددة الاستخدامات مدمجة تطرحها شركة شيري مستخدمةً لغة التصميم أرت موشن الجديدة في تصميمها، إذ تتميز بتصميم خارجي أنيق وعصري، يزخر بالعديد من اللمسات الخلابة. حيث تمتلك Chery Omoda 5 مصد أمامي ضخم بشبكة أمامية مكونة من خطوط كرومية متداخلة أطلقت عليها الشركة اسم شبكة النجوم الماسية، ويحيطها زوج من المصابيح البارزة التي تعمل بتقنية LED. وتمتلك شيري أومودا 5 العديد من الخطوط الجانبية الديناميكية التي تراعي حركة الهواء، والتي بدورها تضيف الطابع الرياضي للهيكل، بالإضافة إلى العجلات الرياضية المتوفرة في أومودا 5 التي جاءت بقياس 18 إنش.

اتحادات إذاعية عربية وإسلامية وأوروبية وعالمية
تستضيفها السعودية

الرياض . الرياضية

تشهد اجتماعات الدورة 41 للجمعية العامة والاجتماع السادس بعد المئة للمجلس التنفيذي لاتحاد إذاعات الدول العربية التي تحتضنها العاصمة الرياض من تاريخ 8 إلى 15 من شهر ديسمبر الجاري وتستضيفها هيئة الإذاعة والتلفزيون في المملكة العربية السعودية مشاركة اتحادات وهيئات عالمية ضمن سلسلة من اللقاءات مع اتحاد إذاعات الدول العربية.

وتستهل اللقاءات باجتماع مشترك مع اتحاد إذاعات آسيا والمحيط الهادي "ABU"، ولقاء آخر مع ممثلي اتحاد الإذاعات الأوروبية "EBU" كما تتضمن اللقاءات اجتماعًا مع اتحاد الإذاعات الإفريقية "AUB" وآخر مع المؤتمر الدائم للوسائل السمعية والبصرية في حوض المتوسط "Co-PeAm" فضلًا عن اجتماع مع اتحاد الإذاعات الإسلامية "IBU".

وتأتي مشاركة الاتحادات الإذاعات العربية والإسلامية والأوروبية والعالمية في المملكة العربية السعودية لتعكس دور السعودية الرائد في احتضان أهم الأحداث والفعاليات الإقليمية والدولية، وتأتي ضمن مسؤوليات هيئة الإذاعة والتلفزيون في السعودية باستثمار الفرص التي تتاح من خلال التغيير الكبير الذي تشهده مهنة صناعة الإعلام والتطورات المتسارعة.

بدوره رحب محمد بن فهد الحارثي، الرئيس التنفيذي لهيئة الإذاعة والتلفزيون، بضيوف المملكة العربية السعودية في اجتماعات الجمعية العامة والمجلس التنفيذي لاتحاد إذاعات الدول العربية، منتصف الشهر الجاري، مبينًا أن هيئة الإذاعة والتلفزيون قد أكملت استعداداتها كافة لاحتضان المناسبة بما يتناسب والحدث، واستطرد الحارثي بأن هذه الاستضافة تعكس دور السعودية الرائد في احتضان أهم الأحداث والفعاليات الإقليمية والدولية، لافتًا إلى أن هذه الاستضافة تأتي ضمن مسؤوليات هيئة الإذاعة والتلفزيون باستثمار الفرص التي تتاح من خلال التغيير الكبير الذي تشهده مهنة صناعة الإعلام والتطورات المتسارعة، التي تحتاج إلى مبادرات في نقل المعرفة والخبرات الجديدة بالإضافة إلى مواجهة

مفقودات.. مفقودات

يعلن / محمود محمد خليل خليفه فلسطيني الجنسية عن فقدان وثيقة سفر مصرية رقم P 00192201 والصادر في 4_8_2018م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية بجدة او جوال 0566234239 مشكورا .

تعلن / الاء عبد القادر فارع عزعزي يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم 04940205 والصادر من القنصلية اليمنية بجدة في 3_12_2012م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0546816570 مشكورا .

يعلن / فهد عبد اللّٰه السليمان السديس عن فقدان بطاقة عضوية اعاقة صادرة من الجمعية السعودية للاعاقة السمعية والصادرة في العام 1437_ 1438هـ يرجى ممن يجدها تسليمه لمصدره او جوال 0536861624 مشكورا .

يعلن / ضيف اللّٰه بن عبد الرحمن بن مصلح النفيعي العتيبي عن فقدان وثيقة شهادة تخرج صادرة من جامعة شقراء بالرقم الجامعي 434710271 للعام الجامعي 1436_1437هـ وتاريخ صدور الشهادة 22_8_1437هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0592222024 مشكورا .

يعلن / MD MISTAR ALI MD ABDUL JABBAR بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY 0571351 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / YEAR KABIR ABU SHAIMA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0458730 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / KOLIM ULLAH NAZIR HOSSEN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BW 0966711 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MOHAMMOD ABUL HASHEM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0597713 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / منا كمار هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K 8421252 والصادر من الرياض في 5_9_2012م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / تنوير احمد هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم P 1291894 والصادر من الهند في 27_6_2016م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / سلطان احمد هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم M 2130106 والصادر من الهند في 11_9_2014م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / رشيد هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم L 1906417 والصادر من الهند في 8_7_2013م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / نايف توفيق قاسم احمد يمني الجنسية هوية مقيم رقم 2220641084 عن فقدان شهادة ميلاد صادرة الناصرية_ الرياض يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / ANISUR RAHMAN MAMUN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0834747 والصادر في 30_7_2017م وينتهي في 29_7_2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / SHAHAB UDDIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0147316 والصادر في 3_8_2015م وينتهي في 2_8_2020م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / SALIM HOSSIN ABDUL HANNAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0063448 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / JUNED AHMED بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BQ 0887594 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / RIPON MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BE 0952765 DV[N LLK D[]I JS-GDLI GGRKWGDM HGFK[GH] DADM F[]M LA؛،VH ،

يعلن / SIFUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM0137262 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MD AKASH HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0450380 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MD ARIFUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BT 0630140 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MD RONI HASAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BX 0452501 والصادر في 17_10_2018م وينتهي في 16_10_2023م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / SAKIB KHALIFA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0968432 والصادر في 13_8_2017م وينتهي في 12_8_2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / JUNAYED MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EA 0438060 والصادر في 17_4_2019م وينتهي في 16_4_2024م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / ABU SAID بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BB 0045025 والصادر في 30_4_2014م وينتهي في 29_4_2019م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MD SAIFUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0201867 والصادر في 25_1_2017م وينتهي في 24_1_2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / HABIBUR RAHMAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EB 0121859 والصادر في 25_6_2019م وينتهي في 24_6_2024م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MAIN UDDIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0515811 والصادر في 19_6_2017م وينتهي في 18_6_2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD MAMUN MIA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0128551 والصادر في 17_1_2017م وينتهي في 16_1_2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / ASHIK MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BT 0010693 والصادر في 9_3_2018م وينتهي في 10_3_2023م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MD DELOWHER HUSSAIN MAHTAB UDDIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EA 0460163 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / سك سميرول هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم M 6726676 والصادر من الهند في 19_2_2015م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / رات علي نافع علام الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم O 2733920 والصادر في 27_3_2018م وينتهي في 27_3_2023م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الافغانية بجدة او جوال 0554747023 مشكورا .

يعلن / معاذ محمد الجنسية ميانمار عن فقدان اقامته رقم 2194896854 والصادر من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD HOSAIN AHAMMAD MOHAMMAD ABDUL JALIL بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BB 0380589 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

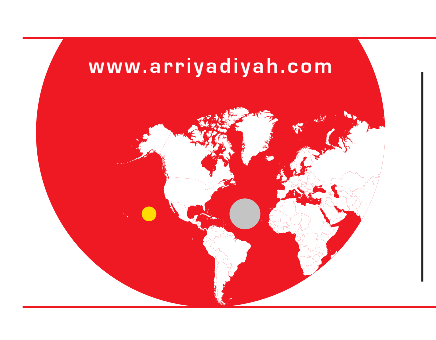
يعلن / MD ZAHIRUL ISLAM RAYHAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0725823 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

توخيل يتخلص من المشاكل

لندن . رويترز

يثق الألماني توماس توخيل، مدرب فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم، في قدرة فريقه على التخلص من مشاكله.

وقال توخيل لموقع النادي أمس:"لا توجد حاجة للتشكيك في الصورة الكاملة للفريق أو إثارة اللغط بشأنها، من وجهة نظري الأمور تتعلق بالتفاصيل، ولهذا أثق في قدرة الفريق على حل مشاكله سريعًا".وأضاف: "لا أحد يرغب في ارتكاب أخطاء، لكننا لن نستفيد من مجرد القول، دعونا لا نرتكب أخطاء بعد الآن. يجب أن نتحسن في ما يتعلق باتخاذ القرارات الصحيحة في الأوقات الحاسمة".



البطاقة الثانية



يستضيف فريق بورتو البرتغالي الأول لكرة القدم نظيره أتلتيكو مدريد, في ملعب الدراجاو بمدينة بورتو البرتغالية, ليتنافسا على ثاني بطاقات التأهل من المجموعة الثانية لدوري أبطال أوروبا إلى دور الـ16. من جانبه, ضمن ليفربول الإنجليزي صدارة المجموعة والتأهل للدور الثاني برصيد 15 نقطة من 5 انتصارات, بينما يتنافس بورتو الثاني بخمس نقاط على البطاقة الثانية مع ميلان وأتلتيكو على البطاقة الثانية ولكل فريق 4 نقاط.. وفي الصورة التي التقطت أمس سواريز وهيريرا ودي باول لاعبو أتلتيكو مدريد خلال التدريبات (رويترز)

البرشا يغري ديمبيلي بـ 11 مليونا

الإدارة تجهز العرض الأخير.. والاجتماع نهاية الأسبوع الجاري



أرقام ديمبيلي مع البرشا

انضم	لعب	سجل	صنع
2017	121	30	21

الإنجازات

الدوري الإسباني	كأس ملك إسبانيا	السوبر الإسباني
2	2	1

برشلونة - الرياضية

جهزت إدارة نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم عرضًا أخيرًا للفرنسي عثمان ديمبيلي لاعب الفريق الأول من أجل إقناعه بتمديد عقده بدلًا من الرحيل في الصيف المقبل عقب نهاية العقد.

وفشل برشلونة خلال الفترة الماضية في إقناع وكيل أعمال اللاعب بقبول العرض المقدم بسبب ضعف الراتب السنوي. وأوضحت صحيفة "سبورت" الإسبانية أمس، أن برشلونة سيقترح على وكيل أعمال ديمبيلي زيادة راتب اللاعب بمقدار مليون يورو ليصل إلى 11 مليون يورو، حيث سيكون راتبه السنوي الصافي 7.5 مليون يورو + 3.5 مليون مُتغيرات.

وأضافت الصحيفة أن برشلونة حدد موعدًا جديدًا للاجتماع مع وكيل عثمان ديمبيلي نهاية الأسبوع الجاري لحسم مستقبل اللاعب بشكل رسمي.وكشفت عن أن برشلونة يريد إغلاق ملف ديمبيلي الأسبوع الجاري لمعرفة خطط النادي في المستقبل لأنه إذا رحل اللاعب سيضطر النادي للبحث سريعًا عن بديل مناسب للفرنسي.

دوري أبطال أوروبا 2021 - 2022

الجولة السادسة: 7 ديسمبر

مواجهات — فاز / تعادل / خسر

المجموعة	المواجهة	فاز	تعادل	خسر
المجموعة A	باريس سان جيرمان فرنسا - كلوب بروج بلجيكا	2	1	0
	لايبزيج ألمانيا - مانشستر سيتي إنجلترا	0	0	1
المجموعة B	بورتو البرتغال - أتلتيكو إسبانيا	2	4	3
	أي سي ميلان إيطاليا - ليفربول إنجلترا	1	1	1
المجموعة C	دورتموند ألمانيا - بشكتاش تركيا	3	0	0
	أياكس هولندا - سبورتنج البرتغال	1	0	2
المجموعة D	شاختار أوكرانيا - شريف مولدوفا	1	1	1
	ريال مدريد إسبانيا - إنتر إيطاليا	9	2	7

المجموعة	الترتيب	الفارق	نقاط
A	مانشستر سيتي	9	12
	سان جيرمان	2	8
	لايبزيج	0	4
	بروج	11-	4
B	ليفربول	10	15
	بورتو	5-	5
	ميلان	2-	4
	أتلتيكو	3-	4
C	أياكس	13	15
	سبورتنج	4	9
	دورتموند	6-	6
	بشكتاش	11-	0
D	ريال	9	12
	إنتر	5	10
	شريف	4-	6
	شاختار	10-	1

زلاتان ابراهيموفيتش ميلان

المباريات بين فرق الوزن الثقيل

ميلان يستضيف ليفربول، ويحتاج للفوز - جنباً إلى جنب مع التعادل بين بورتو وأتلتيكو مدريد - ليكمل نهوضه الدراماتيكي في دور المجموعات يصل إلى دور الـ16 للمرة الأولى منذ عام **2014**

الفرق المؤهلة

11 فريقاً سبق وتأهلت إلى دور الـ 16

الفرق التي حصلت على أغلب الألقاب الأوروبية

الفريق	دوري أبطال أوروبا	يوروبا ليج / كأس الكؤوس	كأس السوبر	كأس العالم للأندية / كأس الإنتركونتيننتال	المجموع
ريال مدريد	13	2	4	7	26
آي سي ميلان	7	2	5	4	18
برشلونة	5	4	5	3	17
ليفربول	6	3	4	1	14

دوري أبطال أوروبا — يوروبا ليج — كأس الكؤوس — كأس السوبر — كأس العالم للأندية / كأس الإنتركونتيننتال

الـ الأماكن الـ 16 الأخيرة منذ 2004/2003

الدولة	الأماكن	النسبة
إنجلترا	62	21.5% من كل الأماكن
إسبانيا	58	20.1% من كل الأماكن
إيطاليا	44	15.3% من كل الأماكن
ألمانيا	43	14.9% من كل الأماكن

المصدر: UEFA, Gracenote — الصور: جتي — GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

إيطاليا تعتقل رئيس سمبدوريا

روما . الفرنسية

أعلن نادي سمبدوريا الإيطالي لكرة القدم، أمس، عن أن ماسيمو فيريرو، رئيس النادي، استقال من منصبه بعد اعتقاله من قبل الحكومة الإيطالية في قضية إفلاس احتيالي.

وقال سمبدوريا في بيان نشره على موقعه أمس: "علمنا بمفاجأة كبيرة، اعتقال ماسيمو فيريرو بسبب قضايا إفلاس تعود إلى أعوام عدة ماضية. من المهم التوضيح أن هذه الأمور لا علاقة لها على الإطلاق بإدارة النادي".

وأضاف البيان أنه "من أجل حماية مصالح سمبدوريا بأفضل طريقة، يعتزم فيريرو الاستقالة على الفور من جميع وظائفه وأن يضع نفسه في تصرف المحققين".



ماسيمو

بوكيتينو: باريس في الطريق الصحيح

باريس . رويترز

أوضح الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، مدرب فريق باريس سان جيرمان الأول لكرة القدم، أن الفريق يسير في الاتجاه الصحيح، وتوقع بقدوم أيام سعيدة في النادي.

وقال بوكيتينو في المؤتمر الصحافي أمس قبل مواجهة كلوب بروج اليوم في دوري الأبطال: "الجميع يفهم كيف نلعب، وقد يكون لدى بعض الناس اختلاف في الرأي لكن هذا ما يحدث".

وأضاف: "ندرك إلى أين نتجه ولن نغير هذا الاتجاه، نحن نسير في الاتجاه الصحيح، كما أشعر بمساندة اللاعبين. نعلم أنه بعد العاصفة سيأتي الطقس الجيد وسيستمتع به كل عشاق النادي".



صورة التقطت أمس لميسي وهيريرا لاعبي سان جيرمان أثناء التدريبات التحضيرية لمواجهة كلوب بروج اليوم (المركز الإعلامي ـ سان جيرمان)

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

حطوها في «رأس» رينارد!

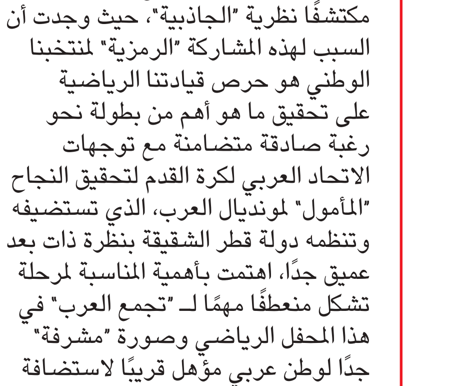
بحثت عمن يمثل الاتحاد العربي لكرة القدم تمثيلًا عاليًا في مونديال العرب الذي يقام حاليًا بدولة قطر، فوجدت أن رئيسه الأمير المحبوب عبد العزيز بن تركي له عذره المقبول والمقدر من الجميع لمتابعته وحرصه الشديد على نجاح حدث عالمي تستضيفه المملكة لسباق فورمولا 1 الذي أقيم في مدينة جدة.

ـ بحثت أيضًا عن رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ياسر المسحل أو من ينوب عنه أو ممثلًا عن هذا الاتحاد، كما جرت العادة في مثل هذه المناسبات الكروية، بما فيها من دعم معنوي للمنتخب، ناهيكم عن أجواء إعلامية تحتاج التفاعل مع تساؤلات بالرد عليها وإشكاليات غامضة تقتضي تفسيرًا لها فلم أجد عذرًا أو مبررًا لهذا الغياب.

ـ بحثت مع أول مباراة أمام منتخب الأردن ثم أمام منتخب فلسطين عن هوية منتخبنا الوطني فلم أجد ما يشفع لي كناقد رياضي ممارسة الصمت والقيام بدور "المتفرج".

ـ في خضم كل هذا البحث لاحظت أن التناول الإعلامي أخذ يتجه إلى المدرب رينارد بتوجيه أنتقادات حادة له كنت مشاركًا فيها بسبب العناصر التي تم اختيارها لتمثيل منتخبنا في هذا المونديال مع القناعة أن عدم المشاركة بالمنتخب الأساسي "المرهق" بعض من لاعبيه حتم إيجاد البديل والذي للأسف لم يكن "مقنعًا" مما كون علامات استفهام وتعجب حول موقف اتحاد الكرة من مدرب "حطوا" في رأسه كل الملامة وفق "سيناريو" مرتب من الأحداث كانت بدايته باجتماع عضوين من مجلس إدارة اتحاد الكرة والمدرب رينارد بمدربي الهلال والنصر دون بقية الأندية الأخرى والامتثال لكل طلباتهم التي لا تخص فحسب لاعبي الأخضر إنما تجاوزت أسماء أخرى وجدت لها "مخرجًا" عبر مباريات مهمة "مؤجلة" بالدوري تستدعي مشاركتهم، إضافة إلى "إرضاء" طموحات أندية تأمل أن يكون للاعبيها "حظ" أوفر بتمثيل الوطن.

ـ أخيرًا وليس آخرًا أشكر من الأعماق الاتحاد السعودي لكرة القدم الذي مع كل هذا البحث وجدت أنني منغمس مع العالم إسحاق نيوتن وهو يصرخ "وجدتها" مكتشفًا نظرية "الجاذبية"، حيث وجدت أن السبب لهذه المشاركة "الرمزية" لمنتخبنا الوطني هو حرص قيادتنا الرياضية على تحقيق ما هو أهم من بطولة نحو رغبة صادقة متضامنة مع توجهات الاتحاد العربي لكرة القدم لتحقيق النجاح "المأمول" لمونديال العرب، الذي تستضيفه وتنظمه دولة قطر الشقيقة بنظرة ذات بعد عميق جدًا، اهتمت بأهمية المناسبة لمرحلة تشكل منعطفًا مهمًا لـ "تجمع العرب" في هذا المحفل الرياضي وصورة "مشرفة" جدًا لوطن عربي مؤهل قريبًا لاستضافة نهائيات بطولة كأس العالم بعيدًا تمامًا عن أي مكتسبات أخرى.



الرياضية
الثلاثاء 03 جمادى الأولى 1443 هـ
07.12.2021 العدد 12487
www.arriyadiyah.com

نافورة «جاردن».. 328 فوهة

نافورة جاردن
328 فوهة
ارتفاعها 20م، و18 فوهة
310 رؤوس

صورة التقطت أمس من نافورة جاردن في منطقة بوليفارد رياض سيتي والتي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض في نسخته الثانية، وتشكل موقع جذب للكثير من زوار المنطقة لعروضها الراقصة على أنغام الموسيقى العربية والعالمية
تصوير: بشير صالح

الرياض . الرياضية

تشكل نافورة "جاردن"، أحد أبرز عناصر الجذب لزوار بوليفارد رياض سيتي، إحدى مناطق موسم الرياض، وتظهر في وضعها الكامل على شكل وردة، تحتوي على 328 فوهةً، وقرابة 310 رؤوس يصل ارتفاعها إلى 20م، و18 فوهة راقصة في الاتجاهين، فيما تنتصب المضخة الرئيسة وسط النافورة، ويصل ارتفاعها إلى ما بين 50 ـ 70م. وتعتمد رقصات النافورة وموسيقاها على مواءمة تتجاوز الثقافة المحلية، وحواجز التقاليد والعادات، بل تتعدى إلى بناء جسور التفاهم من خلال مزج عناصر الألحان العربية بالعالمية في النافورة التي تشكل صرحًا عالميًّا يشترك فيه جميع زوار "بوليفارد رياض سيتي" من جميع أنحاء العالم.

على الرمل.. أوكرانية ترسم تاريخ السعودية

يوريا بدأت موهبتها في العاشرة.. وتدربت على فترتين





صورتان التقطتا أمس للأوكرانية يوريا.. في الأولى خلال رسمها على الرمل في فعالية "نبض الرياض" أمام حضور الكثير من الجماهير.. وفي الثانية خلال حديثها إلى الزميل مازن العسرج (صور خاصة بالرياضية)

الرياض . مازن العسرج

أمضت الأوكرانية يوريا وقتًا طويلاً لقراءة الكثير من المعلومات عن القصص التاريخية السعودية قبل أن تقرر رسم تاريخ السعودية عبر الرمل في فعالية "نبض الرياض" المدرجة ضمن فعاليات موسم الرياض.

وتقدم الأوكرانية البالغة من العمر 35 عامًا عدة عروض بشكل يومي في ساحة قصر الحكم حيث الفعالية أمام الجماهير الحاضرة التي سجلت تفاعلًا كبيرًا معها.

وأوضحت لـ"الرياضية" يوريا، أنها كانت ترسم على الرمل منذ أن كنت في العاشرة من عمرها، وقالت: "احترفت هذا المجال وأتدرب يوميًا على فترتين صباحًا ومساءً، ومشاركتي في موسم الرياض جاءت لوجود العديد من الفنانين على مستوى العالم، الأمر الذي حفّزني على المشاركة".

وأضافت: "السعوديون لطفاء ويقدمون الشكر لي على العرض الذي أقدمه، وبصراحة لم أتوقع الرياض بهذا الشكل، وأنا بطبعي أحب أن أرسم القصص التاريخية وأري العالم هذا الفن عبر القصص التاريخية، لذلك جاءت مشاركتي على هذا النحو".

الأوكرانية **يوريا**
العمر 35 عامًا
المهنة الرسم على الرمل
فعالية نبض الرياض بالقرب من قصر الحكم

«أبو العربي» بـ 110 ريالات

الرياض . الرياضية

تشهد منطقة "بوليفارد رياض سيتي"، إحدى مناطق موسم الرياض، عرض مسرحية "أبو العربي" وتنطلق الخميس المقبل على مسرح محمد العلي الذي يتسع إلى 600 مقعد.

مسرحية "أبو العربي" من بطولة: هاني رمزي، وأحمد فتحي، وداليا البحيري، وتدور أحداثها عندما يكتشف أبو العربي الشبه الكبير بينه وبين هادي الفرماوي، العالم الشهير المختفي منذ سنين، مما يدفعه إلى انتحال شخصيته طمعًا في الشهرة. وتُعرض المسرحية على مدار أربعة أيام، وفتح الحجز عن طريق الروابط الإلكترونية وتبدأ أسعارها من 110 ريالات وترتفع بحسب الفئة.

الجمعة.. عرض «الأمينة»

الرياض . الرياضية

يحتضن مسرح بكر الشدي في منطقة البوليفارد، ابتداءً من الجمعة المقبل المسرحية الغنائية "الأمينة" المخصصة للأطفال، والتي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض في نسخته الثانية.

وطرحت اللجنة المنظمة التذاكر لحضور المسرحية التي تستمر 5 أيام عن طريق الروابط الإلكترونية، ويبدأ سعرها من 100 ريال وترتفع بحسب الفئة.

يذكر أن العرض الغنائي المسرحي يلعب دور البطولة فيه شجون، الممثلة الكويتية، وعدد من الممثلين والممثلات من دول الخليج العربي.


شجون

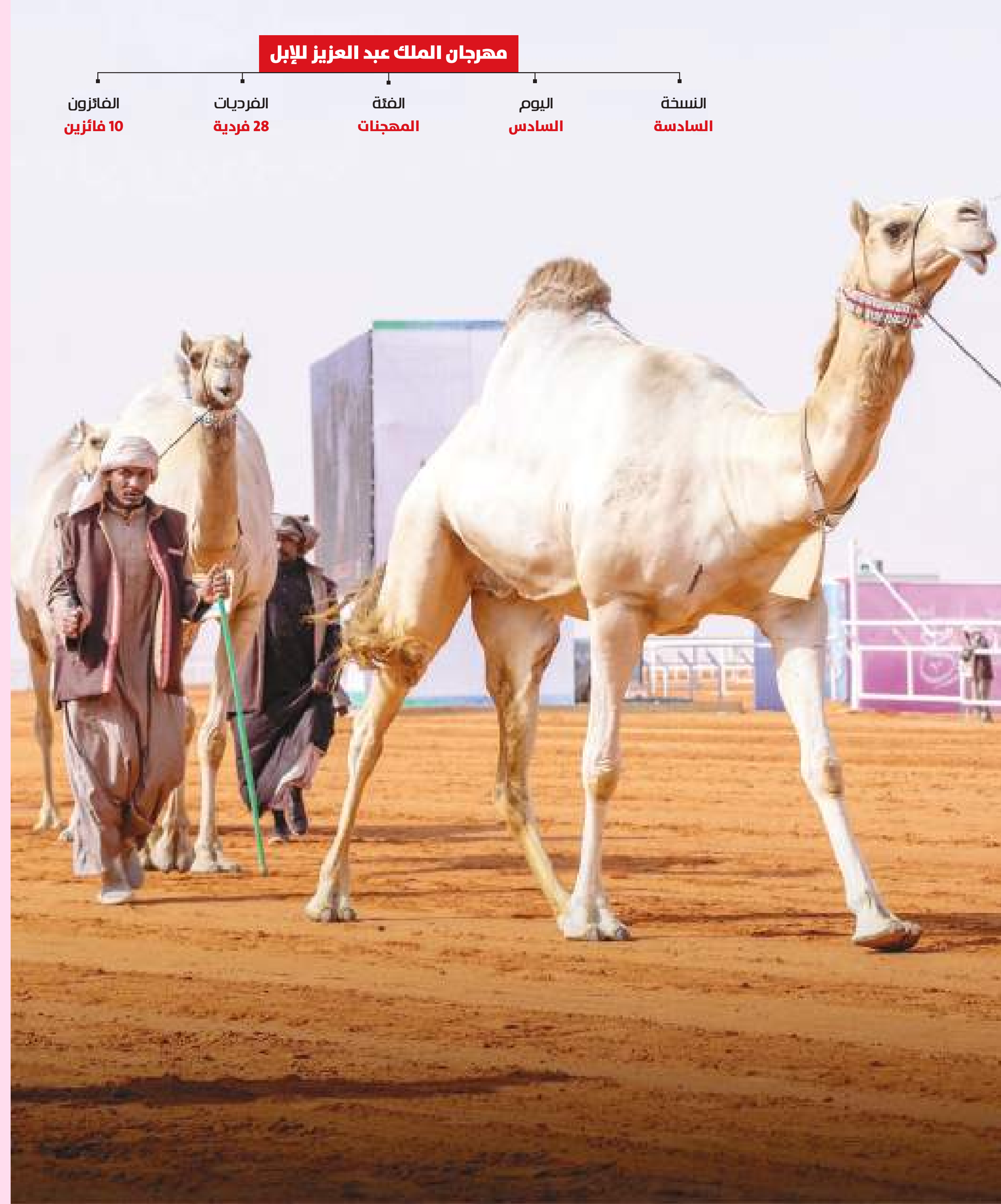
ثلاثة ألوان تحدد فوز الفرديات

تسعى لجان مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته السادسة، في الصياهد، إلى مواصلة تطوير المهرجان على كل الأصعدة، واتخاذ قرارات من شأنها رفع مستوى المنافسة وإضفاء الجمالية عليها.

وخصصت لجان التحكيم في المهرجان، ثلاثة ألوان هي "أخضر وأصفر وأحمر"، بحيث يضع الملاك الطوق الأخضر في "رقاب" العشرين فردية الأكثر جمالًا في منقيته "الصدر"، ومن ثم اللون الأصفر في العشرين فردية الأقل، والطوق الأحمر يوضع في العشرين الأخيرة من المنقية أو ما يسمى بـ"العرقوب".



المهجنات..
الإماراتيون يحصدون المراكز الأولى
28 فردية شاركت في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل



صورة التقطت أمس لفردية من المهجنات المشاركة في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل أثناء مرورها أمام لجنة التحكيم (المركز الإعلامي ـ نادي الإبل)

تغطية: هاني السليس وأحمد الشمري

استمرت منافسات مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته السادسة، في الصياهد الجنوبية، بعرض 28 فردية من دق وجل المهجنات تنافست على 10 مراكز أمام لجنة التحكيم.

وحقق الإماراتي رامس مسلم الراشدي المركز الأول، في منافسات دق المهجنات، وجاء في المركز الثاني الإماراتي عبد العزيز محمد القحطاني، وحل ثالثًا الإماراتي ملهم مسلم الراشدي، وفي المركز الرابع السعودي جابر هضبان المري، واحتل المركز الخامس السعودي تركي سالم المري. وحصل الإماراتي الفندي خميس الفندي على المركز الأول في جل المهجنات، وحقق المركزين الثاني والثالث الإماراتي سالم حمد المزروعي، فيما حصل السعودي ذيب محمد القحطاني على المركز الرابع، وحصل الإماراتي عبد العزيز محمد القحطاني على المركز الخامس.

25 مطية
في عروض الصياهد

صورة التقطت أمس من عروض الفرسان داخل ميدان مهرجان الملك عبد العزيز للإبل قبل بداية عرض المنقيات (المركز الإعلامي ـ نادي الإبل)

نظمت لجنة الفعاليات في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته السادسة، في الصياهد الجنوبية، بميدان العرض، مسيرة للهجن بلغ عددها 25، للتعريف بطريقة الترحال قديمًا والسفر من منطقة إلى أخرى، وتوضيح طريقة استخدام الهودج المكان المخصص للنساء في الرحلات على ظهور الإبل.

وشملت عروض اللجنة، استعراضًا للخيل تضمنها القفز على الفرس، التنويم، الركض، التقاط الأهداف، القوس، والرمح، وألعاب بهلوانية.

واُختتمت الفعاليات بإعلان نتائج فئة المهجنات دق وجل، التي حصدها الإماراتيان الفندي خميس المزروعي في الجل، ورامس مسلم الراشدي في الدق في المركزين الأولين.

ابن لبدان..
الأول في 3 منافسات


ابن لبدان

حقق حمد بن عوضة بن لبدان المري، مالك الإبل، المركز الأول في منافسات فئة المجاهيم "دق – جل – قعدان" خلال أشواط منافسات مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته السادسة في الصياهد الجنوبية.

وجاءت الجائزة الأولى بالفردية "الذاير" التي حصلت على المركز الأول في شوط فردي "جل" المجاهيم، وتوج كذلك في شوط فردي "دق" المجاهيم بالفردية "هامة الجزيرة"، كما حل أولًا في منافسة شوط فئة قعدان مفاريد المجاهيم عبر القعود "حاكمان".

ويملك ابن لبدان، مسيرة حافلة وخبرة كبيرة في مجال الإبل، بدأت منذ نشأته في صحاري الحبل بالمنطقة الشرقية، ليدخل منافسات المزايين في أم رقيبة عام 2005م، بالتزامن مع ممارسة نشاطه التجاري في مجال العقار والنقل.

الأشواط الجديدة
تضاعف قيمة السواحل

سجلت الأشواط والمنافسات المستحدثة في مهرجان الملك عبد العزيز في نسخته السادسة، في الصياهد، إضافة كبيرة على التنافس وخاصة إبل السواحل الذين أتوا بها عبر النقل البري واستمروا مشيًا يومين متتاليين، تكبدوا خلالها عناء السفر وتعب الطريق.

ويتفق الكثيرون على أن المهرجان ساعد ملاك إبل السواحل على الاهتمام بها، فضلًا عن إسهامه في رفع أسعارها بنحو 3 أضعاف حتى الآن.

وكان سعر إبل السواحل قبل المهرجان يتراوح بين 20 إلى 30 ألف ريال، وبعد السماح لها بالمشاركة في المهرجان في نسخته السادسة، يتراوح سعرها بين 80 و90 ألف ريال.


صورة التقطت أمس الأول لإبل السواحل أثناء مرورها أمام لجنة التحكيم في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل (المركز الإعلامي ـ نادي الإبل)

5 صقور
تتصدر مهرجان المؤسس

صورة التقطت أمس الأول لصقر أثناء مشاركته في مهرجان الملك عبد العزيز للصقور (المركز الإعلامي ـ نادي الصقور)

الرياض - الرياضية

شهدت منافسات مهرجان الملك عبد العزيز للصقور 2021، خمسة أشواط حماسية تنافس فيها عشرات الصقور والصقارين، من فئة "جير شاهين، فرخ وقرناس"، لملّاك ومحترفين سعوديين، في مسابقة الملواح "الدعو 400 متر"، لتسفر النتائج عن فوز عشرة صقور في كل شوط من أشواط السباق. وفاز الصقر "ضواي" بالمركز الأول في الشوط الأول فئة "جير شاهين فرخ" وفي الشوط الثاني "جير شاهين قرناس محترفين" حقق الصقر "مذخور" المركز الأول. وفي فئة "جير شاهين فرخ ملاك"، فاز في الشوط الثالث الصقر "المجازف" محققًا المركز الأول، وانتزع الصقر "عتيم" المركز الأول في الشوط الرابع لفئة "جير شاهين فرخ ملاك". ونال الصقر "مرغم" المركز الأول في الشوط الخامس الخاص بفئة "جير شاهين قرناس ملاك".

عوايد..
التوقيت الأسرع

الرياض - الرياضية

اختتمت منافسات كأس وزارة الرياضة للهجن أمس الأول على ميدان السيح في محافظة الأحساء.

وشهد اليوم الأخير من المنافسات في فئة الحيل الزمول على مسافة 8 كم تحقيق عبد الرحمن سلمان المغيري للشوط الأول بعد فوز المطية «افتخار».

وانتزعت هجن الأمير عبد العزيز بن سعود بن نايف صدارة الشوط الثاني والرابع للقعدان بعد فوز القعود «مبعد» في الشوط الثاني و«زرياب» في الشوط الرابع، فيما جاءت المطية «الفايزة» في صدارة الشوط الثالث لمالكها بدر بندر العتيبي.

وحققت المطية «عوايد» لمالكها عبد الهادي راشد المري أسرع توقيت في منافسات اليوم الخامس بزمن وقدره 13:34.760.


صورة التقطت أمس الأول من منافسات كأس وزارة الرياضة للهجن على ميدان السيح (المركز الإعلامي – اتحاد الهجن)

لا مساواة
ولا تشابُه!



فهد عافت @fahadaafet1

ـ جاء العلم من العقل لمناصرة العقل. أمّا الفنون والآداب فقد جاءت من القلب لمناصرة العاطفة!.
ـ لولا الفنون والآداب لسُحِقَت العاطفة بهزيمة مدويّة!.

ـ المشاعر الإنسانيّة لا تتشابه، مهما توهّمنا ذلك. لكلّ إنسان مشاعره الخاصّة، الخاصّة جدًّا، وهي تَثْبُتْ وتتحرّك، وتبقى أو تتبدّل أو تتغيّر درجة حرارتها، بطاقة خاصّة أيضًا من نفس الإنسان!.
ـ شعور الإنسان بصمته الحقيقيّة!. في أضعف حالاته يصل إلى مرحلة البصمة، بصمة الإنسان، من حيث لا تَشَابهها مع بصمة إنسان آخَر!.
ـ لا مساواة في المشاعر ولا تشابه في الأحاسيس!.
ـ بل إن مشاعر وأحاسيس الإنسان الواحد، غالبًا ما، تتغيّر وتُعيد تموقعها وتشكّلها، بحسب تراكم الحالة والخبرة والمعرفة والزمن، وقد تفعل ذلك دون حاجة للاتّكاء على أيّ شيء من هذا، ولأسباب مجهولة، أو لأسباب يصعب الإمساك بها حتى من قبَل صاحبها!.
ـ بالنسبة للعلْم، وَلَيدُ العَقل ومُناصره، يُمكن دائمًا الجَمْع َوالإحاطَة!. بل إنه لا يُعدُّ علْمًا ما لا يحظى بالإجماع عليه. والمقصود بالإجماع هنا: الحسم الحسابي!. لا زوايا للدّائرة، هذه مسألة علميّة، مُجْمَع عليها لأنها محسومة هندسيًّا!.
ـ وهكذا كلّما تقدّم العلْم خطوة، وفيما لو لم تُوجَد الفنون والآدابَ وتتقدّم هي الأخرى خطوة في كلّ مرّة، فإنّ النتيجة النهائية ستكون على النحو التالي: كل ما لا يحظى بالإجماع فهو هرطقة وزَيْف!. نتيجة تؤسس لقانون: لا قيمة لكلّ ما هو ذاتي!.
ـ الفنون والآداب هي التي وقفت، وستظل تقف، في وجه هذا الحكْم الجائر، فاتحةً للعواطف الإنسانيّة، لمشاعر الإنسان وأحاسيسه، مجالات واسعة. متيحةً لاستثنائية الشعور، ولفرادة الإحساس، فضاءات رحبة، للحركة والانطلاق والتّجدّد، والحياة!.
ـ نسيتُ اسم الشاعر، لكني أحفظ هذا المقطع، وأردّده منذ سنين طويلة:

"مَا منْ أحد يُشبهني..
فأنا َلا أُشبهُ نفسي!
إلا في لحظة حُبٍّ أو شَكٍّ أو يأس!
أتوحّدُ في الحُبِّ بمن أحببتُ..
كجُرح يأخُذُ شكل النّصْل..
وكالخَمْرَة تأخُذُ شكل الكأس"!

بلكونة

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الثلاثاء 03 جمادى الأولى 1443 هـ
07.12.2021 العدد 12487

سوق البحر الأحمر يعرض 23 مشروعا

فعاليات السوق	ورش عمل	ندوات سينمائية	دورات سينمائية	جلسات تواصل	عروض أفلام

جدة ـ واس

كشف مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، أمس، عن عرض تقديمي لـ 23 مشروعًا قيد التطوير، ضمن مشاريع سوق البحر الأحمر، كما ستُعرَض 5 أفلام منتظرة ما زالت في مرحلة ما بعد الإنتاج.
ويأتي ذلك ضمن برنامج أيام المواهب المقرر تنظيمها يوم غد وحتى11 ديسمبر الجاري، على هامش المهرجان الذي أنطلق أمس.
وعرض المهرجان أمس البرنامج الكامل لفعاليات السوق التي تهدف إلى تعزيز قطاع صناعة السينما، فيما ستحصل الموهبة الفائزة على فرصة لقاء كوكبة من صناع المحتوى السينمائي، ومختصين بالمجال لتبادل الخبرات وتسهيل الشراكات. كما يتضمن البرنامج سلسلة من الندوات والعروض السينمائية، ويتيح الفرصة للتواصل مع صناع الأفلام المحليين والعالميين والمسؤولين التنفيذيين.
وستمنح جوائز مالية بقيمة 2.6 مليون ريال للمشاريع الفائزة.

تواصل منطقة 'كومبات فيلد" إحدى مناطق موسم الرياض 2021, استقطاب المجموعات العائلية والشبابية من عشاق ألعاب القتال والتحديات المتنوعة من خلال فعالية 'باتل بارك" التي توفر حلبات تجارب قتال تفاعلية.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول مجموعة من الأطفال أثناء مشاركتهم في حلبات 'باتل بارك ' تصوير: يزيد الضويحي

الأساطير تتحدث



"لا تسأل عمّا يستطيع زملاؤك في الفريق فعله من أجلك، بل اسأل عمّا تستطيع أن تفعله أنت من أجل الفريق".
ماجيك جونسون
أسطورة السلة الأمريكية

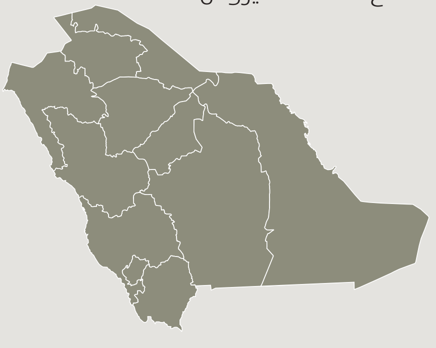
الرياضة في معلومة



يملك الأرجنتيني ليونيل ميسي، لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي، الرقم القياسي في عدد الأهداف المسجلة في سنة تقويمية واحدة، وكان ذلك في عام 2012 عندما سجل 91 هدفًا في 69 مباراة في كل المسابقات بقميص برشلونة.

حالات جديدة

أفاد تقرير وزارة الصحة، الصادر أمس، حول مستجدات فيروس كورونا في السعودية، بتسجيل حالة وفاة، وتعرض 43 شخصًا للإصابة بالعدوى، مقابل تعافي 26. بذلك يرتفع عدد الأشخاص الذين أصيبوا بكورونا في السعودية منذ بداية ظهور الجائحة إلى 549.955، تماثل 539.082 منهم للشفاء، بينما قضى 8.845.
وسجل التقرير 37 حالة حرجة، فيما أشار إلى إعطاء 47.678.613 شخصًا جرعة من اللقاح المضاد للفيروس.



محليًا
43

حالات التعافي	حالات الوفاة
26	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
549.955	539.082	8.845

حالات حرجة
37

إجمالي الجرعات المعطاة
47.678.613

«مانجا»
تحصد جائزة يوتا الرقمية

الرياض ـ الرياضية

حصلت شركة "مانجا" للإنتاج، التابعة لمؤسسة "مسك" الخيرية، على جائزة الابتكار لشبكة يوتا الرقمية العالمية للترفيه لعام 2021 عن "مغامرات العُلا"، وذلك بعد تنافس مع 16 جهة دولية في حفل نُظم في مدينة سولت ليك في ولاية يوتا الأمريكية.
وتقدم "مغامرات العُلا" تجربة مميزة لزيارة المدينة بواسطة كبسولة في رحلة افتراضية ممزوجة بتأثيرات حسية وشعورية بزاوية 360 درجة.
وأشرف على تصميم وتطوير الكبسولة القائمة على براءة اختراع، فريق عمل سعودي في "مانجا" بالتعاون "سبارك إكس آر" الأمريكية.
وأوضح الدكتور عصام بخاري، الرئيس التنفيذي للشركة، أن الجائزة نتاج تمكين المواهب السعودية في مشاريع الشركة المختلفة، وثمرة الحرص على نقل وتوطين التقنيات والمعرفة بما يخدم تصدير الثقافة السعودية.

صورة التقطت أمس الأول خلال عرض 'مغامرة العلا ' عبر كبسولة الافتراضية في مدينة سولت ليك (المركز الإعلامي ـ سبارك إكس آر)

«بالم سبرينج»
يكرم «الملك ريتشارد»

بالم سبرينج ـ الرياضية

أعلن مهرجان "بالم سبرينج" السينمائي الدولي، أمس، عن منح ويل سميث، الممثل الأمريكي، بطل فيلم "الملك ريتشارد"، والممثلين المشاركين معه جائزة "إنسيمبل بيرفورمانس"
ومن المتوقع أن يحضر أبطال الفيلم حفل حفل توزيع الجوائز في 6 يناير المقبل، في مدينة بالم سبرنج بولاية فلوريدا.

ويل سميث

روبوت
يكافح أورام السرطان

لندن ـ الرياضية

طوّر فريق صيني روبوتات دقيقة على شكل سمكة لإيصال أدوية العلاج الكيميائي مباشرة إلى الأورام.وبحسب موقع "آر تي" أمس فإن الفريق طور روبوتات مجهرية، يبلغ حجمها جزءًا من مئة من المليمتر، باستخدام الطباعة ثلاثية الأبعاد، وتتفاعل مع الحموضة وتتسبب الخلايا السرطانية في أن ارتفاع مستويات الحموضة في السوائل المحيطة، يغير الروبوت شكله ويفتح "فمه" ليفرغ أدوية العلاج الكيميائي في الخلايا.

نيللي وعمرو
في صراع على «الجسر»

القاهرة ـ السيد خطاب

تعرض منصة شاهد vip ابتداءً من 26 ديسمبر الجاري "الجسر" المسلسل المصري الجديد، الذي يخرجه بيتر ميمي، ويضم 6 حلقات فقط، وتدور أحداثه في إطار من الغموض والتشويق والخيال. المسلسل بطولة عمرو سعد، ونيللي كريم، ومحمد علاء، وأسماء أبو اليزيد، وخالد كمال، وسارة الشامي، ومها نصار، ومن تأليف محمد سليمان عبد الملك.
والجسر وهو المكان الذي يظن الناس أنه الملجأ بعد الدمار، الذي عم جميع أرجاء العالم، وتحدث فيه الكثير من المفارقات والنزاعات. وتجسد نيللي خلال المسلسل دور "جليلة"، وهي زعيمة مستعمرة تستولي على المنطقة، التي تعيش فيها، وتدخل في صراعات بعدها مع عمرو سعد، الذي يظهر خلال أحداث المسلسل بدور مهندس زراعي.



نيللي

مسلسل «الجسر»
بداية العرض: 26 ديسمبر
المنصة: شاهد vip
البطولة: نيللي كريم ـ عمرو سعد
التأليف: محمد عبد الملك
الإخراج: بيتر ميمي